

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

مجلس الوزراء استكمل مناقشة جولة الامير لكل من العراق وباريس ودول افريقية

الاشادة بجهود صاحب السمو في دعم التضامن الاسلامي

بحث استراتيجيات التنمية الرامية الى خلق نموذج المجتمع الكويتي

المجلس اعفى بعض الحالات من قروض بنسك التسليف



استراتيجية حتى يتم اعتمادها كاساس للخطط القادمة. كما اطلع المجلس على محضر الاجتماع رقم ٩٠ للمجلس الاعلى المشترك. وناقش المجلس مجدداً الدراسة المعدة من قبل لجنة السياسات العامة في المجلس الاعلى للتخطيط حول التصور الاول لاستراتيجية التنمية بعيدة المدى لدولة الكويت. تضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود. وتضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود. وتضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود.

بوتان واداء تبرير ومبادرات التي اجراها والتي تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين والمسائل موضع الاهتمام المشترك. وناقش المجلس مجدداً الدراسة المعدة من قبل لجنة السياسات العامة في المجلس الاعلى للتخطيط حول التصور الاول لاستراتيجية التنمية بعيدة المدى لدولة الكويت. تضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود.

وتضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود. وتضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود. وتضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود.

وتضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود. وتضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود. وتضمنت الدراسة تحديد للبيانات بعيدة المدى والتي تهدف الى خلق نموذج المجتمع الكويتي المنشود.

سفيرنا في بنغلاديش
قدم أوراق اعتماد
الرئيس المالي تسلم أوراق اعتماد السفير الكويتي
الرئيس المالي تسلم أوراق اعتماد السفير الكويتي
الرئيس المالي تسلم أوراق اعتماد السفير الكويتي

في الصيف

اجراء التدوير والتطوير الحكومي !!

لا شك ان اجراء المناقشات بين العديد من كبار الموظفين، سواء كانوا من رجال الشرطة أو المدنيين، من شأنها ان تزيد من فاعلية الاجهزة الحكومية، وبمعناها بشكل ملموس وملموس، لان مثل هذه المناقشات لم تكن تتم لو لم يجد المختصون المصلحة العامة تكمن في ذلك في اطار الرغبة في التجديد والتطوير وفق عملية التشابك في اجهزة الدولة، واذا كانت وزارة الداخلية قد اقدمت على اجراء مناقشات واسعة لم تشهد الوزارة من قبل حرصاً منها على دعم العمل وتطوير الاجهزة الحكومية، فان الوزارات والمؤسسات الحكومية الاخرى يجب ان تعمل جاهدة من اجل تنفيذ عمليات التطوير بشكل فعال حتى يتم تحقيق الغاية المرجوة من وراء الطفرة التي تشهدها البلاد والرغبة في ان يتولى الرجل المناسب المكان المناسب ايضا.

مكرتير في الجيب
لست واحدة فقط
تستطيع الاتصال
محلياً أو
عبر القارات من
ORIENT

رسالة من ولي العهد
الامين لرئيس وزراء بولندا

غادر وزير الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحويطي البلاد ظهر امس متوجهاً الى وارسو في زيارة رسمية تستغرق ٥ ايام. وأوضح الوزير الحويطي في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان زيارته تأتي بناء على دعوة رسمية من وزير البناء والاقتصاد الاقليمي البولندي. وأشار قبيل مغادرته الى انه سيقوم خلال الزيارة بمقابلة رئيس الوزراء البولندي وسيتلقى اليه رسالة شفهية من سمو ولي العهد الامير صباح.

توقيع عقد بالاسكان
لانجاز خدمات بمنطقة
العيون الاسكانية

وقع وزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر الرضوان امس توقيع العقد المبرم بين شركة «العيون» وشركة «الاسكان» لإنجاز خدمات بمنطقة العيون السكنية. وقال ناصر الرضوان ان العقد يهدف الى توفير خدمات الاسكان للسكان في المنطقة.

تحقيق التكامل الاقتصادي بين دولهم
وزير المواصلات: وزراء النقل بدول التعاون وافسقوا على مشروع اتفاقية للنقل البري

عقد وزير المواصلات عبدالله الشراhan امس اجتماعاً مع وزراء النقل من دول مجلس التعاون الخليجي في الرياض. وقال الوزير الشراhan ان الاجتماع يهدف الى تحقيق التكامل الاقتصادي بين دول المجلس.

مورابيتو
العطر الذي يستحقه كل رجل
رائحته مميزة من الطيب الخالص
... تدوم أكثر من أي عطر آخر

الوكيل العام: شركة كوكب الخليج للأجهزة الإلكترونية
تلفون: ٢٤٥٧٦٢٥ - ٢٤٥٧٦٢٤

لجنة الدعوة الاسلامية تنشر
اللفة العربية بافغانستان

قال رئيس لجنة الدعوة الاسلامية ماجد بدر السيد هاشم الرفاعي ان اللجنة شعرت باهمية اللغة العربية في مستقبل الشعب الافغاني، فقد اهتمت بتوسيع دائرة انتشار اللغة العربية بين الافغان من خلال العديد من المشاريع والمؤسسات.

اجتماع بين مسؤولي الثون وديوان الموظفين

عقد اجتماع ضم اركان وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل واداء فريق توصيف الوظائف القيادية بديوان الموظفين لبحث مشروع «توصيف الوظائف القيادية» في دولة الكويت، هذا وقد ناقش الاجتماع الموضوع وتم طرح الاسئلة على أعضاء فريق ديوان الموظفين لايضاح جوانب الموضوع.

نشاط ادارة النجدة
خلال اسبوع

قامت دوريات الادارة العامة لاتصالات الشرطة والنجدة خلال الفترة من ٩/٣٠ الى ١٠/٩/١٩٨٩ بمهام ومسؤوليات مختلفة.

طوبى لفرأ
شركة كبرى بحاجة الى
سائقين

شركة كبرى بحاجة الى سائقين...
شركة كبرى بحاجة الى سائقين...
شركة كبرى بحاجة الى سائقين...

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلىن والمستهلك

الرحيب: نظام مدرّس المجموعة يؤدي لزيادة ايجابية الطالب وتقلله للمعلومات

مدرس المجموعة كما لاحظ في النظام ان المرفأ الفني قد عمه كونه متخلفا للاداب على ثلاثة فروع وهي الهندسية والفيزيائية والاسلامية والاجتماعيات والعربية فصار فصلا من فصولها وخصصه له ويحمله به ويستمر جهده في مثل هذه الحالة وازاح ان اساليب الادارة الحديثة نجاح اي مشروع لا بد ان يكون المصيرين له لديهم نوع من الفهم والقدرة على تطبيق المبرمج وطبعه شرة الجهد واستيفيد الطالب ناجحة التخصيص في مثل هذه الملاحظة الجميع فوجيء بتفكير اسنوي الدراسة في هذه المرحلة ما يتسبب انكسارات على الدروس والتدريس وتكون في غير صالح العملية التربوية وطاقت ظاهرة مدرسة سنيكية بدو الحسين الابتدائية لبنات بمبطنه الجبراء التعليمية لطيفة الدرس الحيثي ان سليات مدرس المجموعه اكثر من ايجابية كما هو عليه في المدرسات من حيث الاعداد للدور والوقوع التقائات الزمنة والسواس الضرورية ، ولانسائس للتشال المصاحبة للاداء ، وكذلك المدرسات لاسانبة لعمارة في مدرس المجموعة الاداب حيث ان الاشراف الفني هنا سوف يتاح ثلاث امور وهذا يؤدي الي عدم التركيز في هذه الامور ، كما يقتضيه ان المرفأ بين فروع في مادة واحدة في محتيا دقيق ومتناهي ، مراد ان انه في المدرس الحيثي ان المادة تلتحق حقها من المناهية والتشقيق والتعليق وتذكرت المجموعة لطيفة الحيثي مدرس المجموعة قد يؤثر على العملية في بعض الاحيان كجوش مدرس لآخرة لديه في تدريس بعض الدروس المجموعة فعلم مدرس الرياضيات يكون مفيدا لعمه المادة وغير متاثير بالعلوم وذلك ينكسر على الطالب في هذا ما ايجابية التي تذكر في المدرس فهو التقاء التكميد بمدرس النظام التي على الاكثر .

وقال ناظر مدرسة ان سيدنا الابتدائين قد خلية الجواء ان المدرس المجموعة فلكم حديث وكان السابق موجدا ولكن بعد فترة وجيزة اتجهت ساهل التربية الي ان المدرسين نظام موصفي مجموعة اداب - مجموعة علمية فاجتعت لزود والمناهي ، وهذه التخصصات التربوية العلمية ، وما كثيرا من المواد قد الملتقوي واصبحت جديدة في غالبية بحيث ان مدرس لم يد قادرا على يعطي مادة لا يند اجازير دون خاصة بعد المادة لا ان هذا المرفأ في ايجابية ، من التناصق التاثير بالفضل والتأطاب ويكون هذا مرفأ نصفا بالطالب والاذ الامر به اطلعتنا نسبتا للطالب فيك مدرس قدوة حسنة للطالب .



● عبدالله الرجيب ● ابراهيم ابا الخيل



● الناظر فهد البحوه ●
● عبدالعزيز الفاتم ●




مدرس المجموعه من تكوين صوره افضل عن طبيئته وعن سلوكه مشاطه داخل المدرسه ما يتيح له الفرصه للاخذ والاحسن للتفكير في وفي امر الطالب لما فيه مصلحة الطالب.

النظار والنظاوت

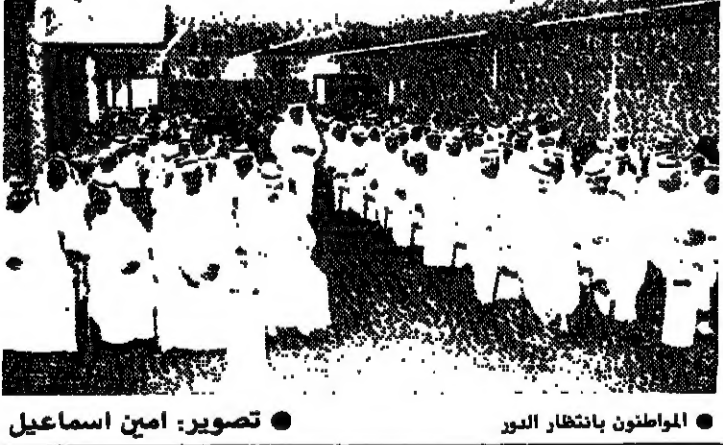
وكذا نظار مدرسته دين العرب الابتدائية بنيد عبدالعزيز محمد الشام بان تطبيق مدرس المجموعه هذا انما فرضت على مدراس المدرسه

[illegible]

هيئة الاسكان وزعت امس ١١٨ بيتا بالرابية
علي المطر: البيوت غطت الطلبات حتى مايو ٧٩
المواطنون: النموذج «د» افضل النماذج لوجود الدوانية الخارجية

DECOUVREZ
 LES MONTRES TABBAH
 ET LES NOUVEAUX
 BRACELETS COULEUR
 CHEZ

 المحيطة بالهدايا
 الساعة الفاخرة
 المحيطة بالهدايا
 الصور المرفوعة


 On demande, nos montres peuvent être
 équipées de la boucle exclusive Tabbah
 Montres PREMIERE «Ruban»
 Marque et modèles déposés
 PREMIERE
Tabbah





٤٠٠

وقد اعرب رئيس لجنة الاحتفال
باسم اللجنة التضخيم الثاني بالكون عن
امله في مشاركة جميع المواطنين
والطلبة في هذه المسابقة بما يعود
بالخير على الوطن والمواطن.
وقد حددت شروط الاشتراك في
المسابقة على النحو التالي:
- ان تقل مساحة الحديقة عن ١٠٠
متر مربع.

- ان تحوي على الانواع النباتية
المختلفة (اشجار - شجيرات -
اسجدة - مسطحات - مشعلقات -
ازهار موسيقية او دائمة - اغطية
ارضية - اشجار متفرعة).

- ان تكون مصممة ومنسقة على احد
الطرن الهندسية او الطبيعية.

- ان تكون الحديقة ذات الغراض
متعددة وتلبي احتياجات الاسرة.

وطليت اللجنة من الراغبين بالمشاركة
تسجيل اسمائهم وعناوينهم لدى
الهيئة على العنوان التالي:
الهيئة العامة لتتوون الزراعة والثروة
السكية.

مكتب التضخيم ومتابعي الخطه
القومية للتشجير وتجميل الكويت
مبنى الماتبة الفنية.

دبي - شارع الفزالي لاستلام

● المهندس حسن سلمان

واعرب المهندس حسين سلمان عن
امله في مشاركة جميع المواطنين في
هذه المسابقة التي تهدف الى تحقيق
الاهداف السامية للحملة القومية
للتضخيم.

ولذلك توعية المواطنين والمقيمين
بانواع الازهار والجمعيات وطرق
الحفاظة عليها وزيادة المساحات

من استقلالها ياساحو الاسكوي
 بهاد الدين اقيم تحت راس الاسكوي
 شيخ دوايه رئيس المجلس الوزراء
 شيخ دوايه رئيس المجلس الاعلى
 بيتا الهيئة العامة للاسكان
 بيتا ساجار القرعة على ١٨ بيتا
 البيوت الحكومية بمنطقة الاربعة
 في الدفعة الاخيرة في هذه المنطقة.
 طرح على المخرج مدير ادارة التوزيع
 الهيئة العامة للاسكان لـ (الربيعي)
 ان هذه الدفعة من البيوت
 الحكومية في الدفعة الاخرى من
 البيوت التي تبلغ عددها ٤١٨ بيتا في
 هذه المنطقة، و اضاف المخرج ان
 عينيت تحت الخططين الموجودة لدى
 الهيئة العامة للاسكان حتى عام ٧٩، وان هذه
 البيوت توزعت على اربعة مناطق «أ، ب، ج، د»
 وقال مدير ادارة التوزيع
 ان البيوت الاسكان ان اقبال
 المواطنين كان ملحوظا على المستوى
 وذلك بسبب وجود الدوايه
 صلحتها خارج المنزل. وتحدث المخرج
 عن الدوايه التي كانت في تقريبات على
 البيوت اذ بعد مراجعة الهيئة العامة
 اسكان.
 في جرة اخرى اعرب المواطنون الذين
 حضمت لهم هذه البيوت عن فرحتهم
 لدراسة دورهم في الرعاية السكنية،
 والتاكدوا انهم استثمروا بعد الدفعة من
 البيوت واخبروا ادارتهم في مناطق
 اخرى رغبة بمقتطعة الاربعة لقرتها
 العاصمة ووجود اهلهم في المناطق
 قريبة منها.
 «ا لرجو ان خارج المنزل،
 البيوت الممنوعة «ب» لتوزيع الفرق داخل
 بيتين،
 سابعة لاجل هدية ياساحو
 للجنة الاحتيال ياساحو
 خضعت الثاني باسكوت عن
 ياساحو باسكوتين زاعمين تنظيمها للجنة
 امانا منها باسكوتين مشاركة كلفة
 طاعات المجمع بالاربعه الاميرية
 ساسية لتسجيد وتحضر الكويت،
 الى الهندس حسن محمد اسلمان
 ياساحو لاجل الاحتيال ياساحو
 خضعت الثاني ان اللجنة سقيم
 ساسية زراعية لجميع مدارس
 ياساحو بالتوافق والتسليم مع وزارة
 تربية لاختيار اجل حدية
 دراسية على مستوى المناطق
 تعليمية الخس.
 ستقدم جوائز تشجيعية لطالبة
 طالما في وكاس المدرسة الفائزة ودرع
 وكاس المدرسة الفائزة بالافادة
 مهادات التقدير.
 س سيتم مراسلة لاجل حدية
 زراعية على مستوى محافظات
 ياساحو حيث تم وضع بعض الشروط
 خاصة بهذه المسابقة ليتم
 الاشتراك في هذه المسابقة.

مدير عام البلدية
زار محافظة الجبراء



قام مدير البلدية العام الشيخ صباح

جاء في الصباح بزيارة دار المحافظة الجبراء حيث التقى السيد منيب عثمان مدير مكتب الجبراء والدار الحديث وفي بعض الأمور التي تهتم المحافظة كما التقى ببعض شباب المحافظة واستمع إلى ملاحظاتهم وطبائهم وقام أيضا بزيارة بعض واماكن الجبراء.

وتأتي هذه الزيارة ضمن الجولات التي يقوم بها مدير البلدية العام في مختلف مناطق الكويت.

دار الملاحظة تقويم فضلا بمناسبة المولد النبوي

تقيم دار الملاحظة التابعة لإدارة رعاية الأحداث فضلا بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف.

يشتمل الجول محاضرة عن حب الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم والحكمة من اقتضائه به للاستاذ الدكتور جمال إبراهيم موسى استاد دار النفس السويدي بكلية التربية بجامعة الكويت وذلك يوم الاحد ١٥ أكتوبر الساعة الثانية والنصف صباحا بتيار دار الملاحظة والتعليقات.

من جهة اخرى تقيم الدار ندوة علمية تحت عنوان يوم المدرسة السنوية في ادارة المستوصفات الاجتماعية ويحاضر فيها الاطباء الجامعيين اشكنازي الاخصائي الاجتماعي بدار التأهيل الاجتماعي.

ولذلك ومن الشئلاء الموافق ١٠/١٠/١٩٨٨ في تمام الساعة العاشرة صباحا بتنادي دار الملاحظة.

محاكم المولي نظرت ٣٣٣٨ قضية خلال اغسطس الماضي

المعلومات الاي بوزارة العدل والشؤون
القانونية ان محاكم المرور نظرت في
٣٣٣٨ قضية خلال شهر اغسطس
الماضي.

والقول بأن هذه القضايا صدرت عن المكون
١١٨٠ قضية نظرتها محكمة مصر في
١٣٦٥ قضية نظرتها
محكمة مصر حوالي ٥٥٥ قضية
نظرتها محكمة الاستئناف إضافة إلى
٤٢ قضية في محكمة مرور الجبراء
منها في الوقت ذاته التي لا يجري
القضايا المفصول فيها تبلغ
قضية خلال نفس الشهر
وأشار إلى أن غرامات أمن المرور
بلغت ١٨٨٥٥ جنيهاً بحسب
٧٢ جنازة وفاة وحسب ٩٨ سائق
موزعاً إن حالات الوفاة كانت تسبب
حالات مرض حاد في محافظة
الاحمدى وتلك حالت في محافظة
حوي واحدة في محافظة
الجبراء.

وأوضح البيان أن محكمة مرور
المعاملة لم تسجل أي حوادث وفاة في
القضايا التي فصلت فيها خلال شهر
اغسطس الماضي الذي يعتبر من
أشدّ الشهور القضائية التي تبدأ في
يونيو.

الاطفاء تعالج ٥٠
حادثاً خلال اسبوع

اعلنت المجلة العامة للأطباء في
قاس بمعالجة ٥ حالات خلع
الغتره من الأول من أكتوبر الحالي
حتى السابع منه حيث أن إحداها
المنازل والحقن السكتية والحرق
التجارية؛ بلغت ٩٩ حالات وكانت
الاسباب هي تماس كهربائي وحادث
اطفال - تلوث الحماض الكبريتي
تأثير شرار من المحطة وحرق
الشبرات الخشبية والى استخدام
منها كمنع خزان بلغت ٥ حالات
وكانت الاسباب تماس كهربائي.
في حين حرقت السيارات؛ بلغت ٩
حالات كحادثه حريق وكانت
الاسباب هي تماس كهربائي
وتشرب بنزين من الكاروبوتر
عبث اطفال.
وهناك حريقان في دراجتين
تاريتين بسبب تسرب البنزين من
العامد وعمليات الانقاذ وبلغت
١٥ عمليات الانقاذ وكانت موزعة
على النحو التالي: ٣ عمليات خلع
مصابين وتم تحويلهم الى
المستشفيات، واحدة لاختناق
اشخاص مجاوزين داخل الصمد
بسبب خلع في المصعد، ٥
عمليات لاختناق سيارات من اثر
تفريغ لاختناق السيارات بالرمال في
المنطقه النائية.
٣ - عمليات لاختناق اشخاص
مجاوزين داخل غرف منفقة
بسبب فقدان المنفذ، عملية
واحدة لاختناق سيارة انزلت من
المسلة الخاصة لتزليل القوابر
عملية واحدة لاختناق شخصين
سقطا داخل حفرة وتم انقاذهما،
عملية واحدة لاختناق طير داخل في
رأسه عملية حلب كبريت.
ولقد دلت الإحصاء الذين تم
انقاذهم ١٧ شخصا منهم ٨
اصابت و٩ اشخاص في حالة
سليمه.

الكويت تشارك بالاحتفال باليوم العالمي للبريد
الجريوي: نواصل جهودنا لمواكبة التطور
التكنولوجي الذي يشهده البريد العالمي



العالمي، وتبسيط الضوء على الخدمات
البريكية في دولة الكويت، بصفتها

[illegible]

البريد ١٩٨٩، والبريد دائما وفي كل مكان، مهمة البريد نفسه ويتطلب أن الامر ببساطة شديدة بدعم البريد في جهوده.

تشكيل اللجنة العامة للبطاقة التتبعية للطالب

شكل وزير التربية اورع عبدالله الدوري للجنة العامة للبطاقة التتبعية للطالب برئاسة مديرية ادارة الخدمة من طيبة الشامي وممثلي عضوية كل من طيبة السبتي وممثلي الشحمان ود. رجاء محمود ابراهيم وهند عبدالعزيز الزاوي وصالح ابراهيم ود. منصور غلوم حسين ود. احمد عبدالنور جمال وتفاضي المطوع ود. امتثال الشحمان ومفردة كيارزة وعبدالمهم حسان وسوافظ عبدالله السبيعي وغوثية عتيقة باقعة ويقوم بإعمال السكرتارية طيبة محمد الوفايا ويوزان رشدي الجويهي.

واشار القرار الى انشاق لجنتين فرعيتين: عن اللجنة العامة وهما اللجنة الفرعية لبطاقة طفل الروضة واللجنة الفرعية لبطاقة التلميذ

هذه اللجنة

<p>في عمليات التطبيق للمعلمين بالشروع.</p> <p>وأشار القرار إلى أن اللجنة ستختتم أعمالها في ١٩٩٠/٦/٣٠.</p>	<p>لبطاقة طفل الروضة بأعداد التقرير السنوي عن طفل الروضة عن محتويات البطاقة والتخطيط لعقد لقاءات توضيحية مع المعلمات</p>
---	--

معهد الكويت للأبحاث العلمية

ادارة الهندسة
في
معهد الكويت للأبحاث العلمية
تدعوكم لحضور محاضرة بعنوان:

**الاحتياجات البحثية للاستخدام الأمثل
للطاقة في اطار المسؤولية البيئية**

يلقيها
البرفسور/ علي سيرج

استاذ كرسي كايزر في جامعة وسكونسن - ماديسون
استاذ كرسي ايبو في جامعة فلوريدا في جينسفيل
ورئيس منظمة أبحاث المسننات
الحاصل على جائزة الكويت لعام ١٩٨٨ وجائزة جورج واشنطن
للمجمعية الامريكية وعدة جوائز عالمية

وذلك في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/٩
في قاعة المحاضرات الرئيسية بمبنى المعهد في الشويخ

عميد الدار استقبل السفير المصري



● عميد الدار الأستاذ عبدالعزیز المساعدي في حديثه مع السفير المصري
استقبل عميد دار «الرأي العام» الأستاذ عبدالعزیز المساعدي في مكتبه أمس سفير جمهورية مصر العربية السيد سعيد رفعت وقد تناولت الاحاديث الدولية ومناقشة القضايا التي تهم الطرفين وقد وضع الضيف يمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

تعلن دار «الرأي العام» بأن حامد بويابس والمتواجد حالياً في قطر الشقيقة لحضور مهرجان المسرح الخليجي لا يمثلنا، حيث ان لنا مصادرها الصحفية الخاصة هناك فاقنض التتويه.

رئيس هيئة الزراعة استقبل سفيرنا بروما



● الشيخ ابراهيم السبيح لدى استقباله السفير
استقبل رئيس الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم دمع الصباح بمكتبه صباح أمس سفير الكويت لدى إيطاليا ومندوبها الدائم لدى منظمة الزراعة الدولية أحمد غيث عبدالله.

افتتاح المعرض الخيري الثالث عشر بجمعية الاصلاح الاجتماعي



● جانب من المشغولات اليدوية



● سعاد الجار الله رئيسة اللجنة النسائية بجمعية الاصلاح الاجتماعي



● جانب من طبق الخير

كثبت جمالات فرحات برعاية وثيقة الثالث عشر مجلس إدارة الجمعية الكويتية لرعاية الموهوبين الفتح مساء أمس الأول المعرض الخيري الثالث عشر لجمعية الاصلاح الاجتماعي تحت شعار «ويبقى العطاء مستمرا». وأقيمت سعاد الجار الله رئيسة اللجنة النسائية بالجمعية كلمة رحبت فيها بالحضور واثقت على المرأة الكويتية وما توصلت اليه في مجالات العمل المختلفة والحديثة. ومدى مواكبتها للتطور وخصوصا صاحبيات الابداع البيضاء واعلاقت الخير والمشاركات في جميعات النفع العام بالبلاد ابتداء من صلاة الله وجعل كلمة الكويت عالية.

واحتوى المعرض الخيري الثالث عشر على منتجات الجمعية التي شملت المشغولات الفنية من إنتاج اللجنة النسائية والحرف اليدوية المبتكرة

وكان جناح طبق الخير له النصيب الأكبر من معروضات المعرض الذي لاقى نجاحا كبيرا. ويطلع المعرض اربابها على فئتين صياحية ومسائية.

وملابس المحجيات بالاضافة لمنتجات لجنة البر والاحسان واللوازم المنزلية والزهور والطيور واسماك الزينة واثواب الصلاة وادوات المطبخ.



● نجيبه بابا شيخ

وجه من المجتمع

نجيبه بابا شيخ
المرأة الكويتية
تتألق في مجال العمل
التطوعي والانساني

أضحت نجيبه فترة طويلة بيوغسلافيا حيث عمل الزوج هناك لمدة ست سنوات بالسفارة التونسية، أكثر مالت نظرها في المرأة اليوغسلافية حديثا في العمل وثقافتها الواسعة بجانب محافظتها على اتقانها ومظهرها الخارجي.

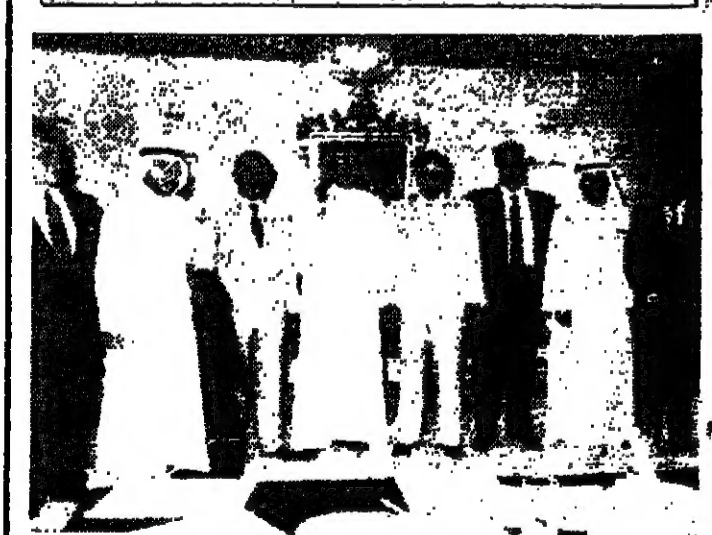
خلال فترة وجودها بيوغسلافيا حرصت على تنشئة ابنائها على العادات العربية والاسلامية حتى لا تضعف هويتهم الشرقية بين حنايا الحضارة الغربية.

وعلى الرغم من الفترة القصيرة التي أمضتها بالكويت الا أنها أخذت انطباعا جيدا عن المرأة الكويتية خاصة في مجال الانشطة الاجتماعية والخيرية وترأها قد تفوقت على شقيقاتها العربيات في مجال العمل التطوعي والانساني الذي لم يقتصر على حدود الكويت فقط بل تعداه الى معظم الدول

نجيبه بابا شيخ حرم مستشار السفارة التونسية أم لطفلين فاطمة ٦ سنوات ومحمد أمين ٥ سنوات حضرت الى الكويت برفقة الزوج وطفليها عقب توليه مهامه الدبلوماسية بسفارة الجمهورية التونسية لدى الكويت وذلك في الرابع والعشرين من أغسطس عام ١٩٨٨.

حاصلة على ليسانس آداب قسم اللغة الانجليزية من الجامعة التونسية ومع ذلك فضلت عدم الانخراط في المجال العملي والتفرغ التام لزوجها وابنائها فهي ترى أن زوجة الدبلوماسي تفرض عليها طبيعة عمل زوجها ظروفها خاصة تنسم بعلم الاستقرار في بلدة واحدة لذلك عليها الاختيار بين مشاركة الزوج في بناء مستقبله العملي أو التفرغ لعملها وطموحها الشخصي.

مجلس إدارة الشركة القابضة لمجلة «الاقتصاد والاعمال»



● من اليمين لليسار: مكرم علم الدين، نائب نحاس، حسين النويش، محمد الزعزعي، سعيد خوري، فهد المل، رؤف ابوزكي، سمود الدلووي، طارق جابر

انشات المجموعة المالكة لمجلة «الاقتصاد والاعمال» شركة هولدنغ أطلقت عليها اسم «المجموعة الدولية للاعمال». وقد انعقدت الجمعية العمومية لشركة الهولدينج الجديدة في فندق انتركونتيننتال - ابوظبي. وانتخبت مجلس الإدارة الاتي:

الرئيس: سعيد خوري - رئيس شركة اتحاد الماويلن (CCC) والرئيس التنفيذي لبك الاستثمار (دولة الامارات).

نائب الرئيس: رؤف ابوزكي - رئيس تحرير مجلة «الاقتصاد والاعمال».

نائب الرئيس: حسين النويش - رئيس شركة الامارات القابضة (ابوظبي).

نائب الرئيس: محمد الزعزعي - رئيس غرفة التجارة في صيدا (لبنان).

والاعضاء السادة:

- معالي الدكتور محمد عبيد يمان - وزير الاعلام السابق في المملكة العربية السعودية.

- الشيف فهد المل - رئيس شركة فال (المملكة العربية السعودية).

- الشيخ محمد الطريخ - رئيس البنك السعودي الهولندي (السعودية).

- صافي نخاس - رئيس الشركة السورية للنقل والتسويق السياحي (سورية).

- جوزيف غرة - رئيس شركة «يونيسبراميك» (لبنان).

- مكرم علم الدين - رئيس شركة «ميركو» (MIRCO) للخدمات المالية (جيف - سويسرا).

- محمد البودي - مستشار مالي.

ويعتبر رئيس الشركة السيد سعيد خوري من رجال الاعمال المعروفين، وهو يرأس شركة اتحاد الماويلن (CCC) والرئيس التنفيذي لبك الاستثمار في دولة الامارات العربية المتحدة.

والمرحوم ان مجلة «الاقتصاد والاعمال» هي مجلة مستقلة ذات ملكية عربية مشتركة ان يسهم فيها عدد من كبار رجال الاعمال والمستثمرين من بلدان عربية عديدة.

ويرأس تحرير المجلة الزميل رؤف ابوزكي. وتتخذ المجلة من دبي مركزا قريبا لها في منطقة الخليج إضافة الى مكاتبها في باريس ولندن وبيروت والى شبكة ممتلئين ومراسلين في معظم انحاء العالم.



يشبك سجنك توك هذي النجوم... وتحبو تقارب عينيك يمضي نسيم الجذرب وينتفح كناري اليك وقرب فرائشك يغفو.

البحر دريا... ويسجو اثنى وروك ان بلادا سناء أبو شقرا - لبنان

مذكرات سائق تاكسي



مجنون فيلكا

لا بد ان يتمتع سائق سيارة الاجرة بصدر رجب ويستقبل كل الاستفسارات باستمارة رضا. وان يحاول قدر الامكان ان يكتم انفعالاته. وهذه لاسف شروط لا اتحل بها رغم محاولاتي لكن غضبي الذي يطغى على السطح يوما وحساسية اعصابي التي تتفعل مع انني شجار وخلاف، وذات يوم كنت اقف في مواقف تاكسي أحد الفئانق في وسط النيرة وغالبا ما يتجمع سائقو التاكسيات امام الفئانق لان السائح يعطي بئذ هذا ما قاله لي احد الاصداة - وبالفعل رأيت اول سائح يطلب تاكسيا فقفزت له كان يبدو انه انجليزي لكنه جيد بعض الكلمات العربية وكان يتحدث بلغة عربية تدعو للضحك والسخرية.

قال لي: اريد ان ارى الكويت قلت: توكنا على الله. واخذت الف في اليد من شارع الى شارع واسرق النظرات اليه من المرأة الصغيرة المطلقة امامي لكنني ارى الرجل غارق في قراءة كتاب صفحي.

لم اتدخل في شؤنه وتوجهت الى السالمية اخبرته ان هذه هي الواجهة البحرية وفيها الجزيرة الخضراء ترك الكتاب والقي نظرة عابرة على الواجهة ثم قال لي اريد ان ارى اماكن قديمة اثرية في الكويت.

غيرت مسارتي وتوجهت الى يوم البحار وانا سعيد ساقم له مجسما صغيرا عن الحياة الكويتية القديمة وعندما وصلنا الى يوم البحار قلت له بهذه الحياة البسيطة كان يعيش اهل الكويت في السابق وقبل اكتشاف النفط وكان المكان حضريا بالنسبة له فنزل وشعر بالانتماء وتنفس بعمق وقال كأنه يرى قطعة فنية امامه.

أه... اهلا فيلكا. ضحكك بملء شفهي وعملت على تصحيح معلوماته.

لا انها ليست فيلكا. انفل وقال بفضب: ألم اقل لك اريد آثارا. وشعرت بالرحم هل ينبغي ان اقول لك اننا بلد صغير العمر والتجربة. وانا لا نملك آثارا بمستوى طمحيك، الا القليل الموزع في فيلكا والمتاحف الوطنية وأنه يسبب عدم التعمير بقيمة وعظمة التاريخ شغفنا كل الآثار التثيمية بنا فيها اسوار الكويت العظيمة.

واخذتني الحيرة ولم اجد من ان اعترف له قال ببساطة: انن هيا بنا الى فيلكا.

آه شعرت بدوار في رأسي وانني سافقت اعصابي بالانطارية خلف اللهب. يسبب هذا السائح القبي. قلت له: اسمع يا خوي فيلكا جزيرة في البحر ويمتلك القهاب لها من خلال «عقارة» وليس تاكسي.

قال ببقاء: هيا بنا نذهب هنا. قلت: لكنني تاكسي.

قال بفضب: ومن يرافقتي الى هناك غيرك انت. وقعتها شعرت انني ساطيق بكفي على رقبتي ولا اتركه حتى يسقط جثة هامدة لكنني تناسكت وقلت له:

اعطيني اجري لانهم. اجابني: هل انت مجنون لن اعطيك شيئا الا بعد ان ارى فيلكا. وشققت على فيلكا وحقت على نفسي وعليه واصابت لعناتي كذلك نصيحة صديقي حول عطاء السواح المجزي فكرته في بيت البحار وتنازلت عن اجرتي وركبت سيارتي وغادرت المكان بينما هو ظل يصرخ خلفي.

قت ايها المجنون... يو آر كريس!!

هدى حمادة

انامسة زواجي واعتز بالسنة كاذبة بكلمات!



● الوصاح الخير
- يا هلا صباح النور
● معك جريدة «الرأي العام»
- يا هلا ب «الرأي العام»
● كيف حالك يا اخت هدى؟
- مشكورة انا بخير والحمد لله.
● ماذا تفعلن الان؟
- انا الان اقرا سيناريو (عليك سعيد) مسلسل ساقدمه للاذاعة.
● هل من شيء جديد لك هذا الموسم؟
- انتهيت من مسلسل (صاير وصبرية) وامامي عدة اعمال احاول اختيار الاجود منها.
● ما هي البرامج المفضلة لتقريون؟
- بصراحة وقتي مشحون على الآخر واحب ان ارى البرنامج الثاني فقط لجودته.
● هل سافرت هذا الصيف؟
- هذا العام نظروف ما لم اسافر وكنت مشغولة بالمسرح.
● ماذا تفعلن بوقت فراغك؟
- دائما اجد نفسي غارقة بالكاتبه وفي مسلسلات كثيرة عرضت ببعض الدول العربية والكويت.
● ما هي نوعية الكتب التي تقرانها؟
- احب ان اقر الكتب الطبية فقط.
● هل تحبين الرياضة؟
- لاسف انا غير رياضية وان كنت احب لعبة التنس الارضي فقط.
● من المطربين المفضلين لديك؟
- رباب، عبدالله الرويشد ومحمد البلوشي ويض كبار المطربين العرب.
● هل من كلمة اخيرة تريد قولها؟
- اريد ان اقول ان هناك اشاعة كاذبة قالت عني اني اعتزلت بعد الزواج وانا اقول لا والى لا ومازلت اعشق عملي ولم اعتزل كما اشكر جريدتكم العظيمة.

٢٥٩,١	٢٥٨,٥	مؤتمر العربي الذي عُقد في الكويت
١١٦,٧	١١٥,٧	جبهة المستوطنين
١٣٨,١	١٣٧,٨	قوات لبنان
٤٠,٧	٤٠,٦	الوقت الفرنسي
١٥٩,٥	١٥٨,٥	فرق موسيقى
١٨٤,٠	١٨٣,٥	في باريس (١٠٠٠)
٨٦٠,٢	٨٥٨,١	مطار الكويت
٣٨,١	٣٧,٩	زبان سلوفاك
٦٩,٦	٦٩,٤	مردم الكمالات
١٢٧,٦	١٢٦,٠	مطار البحرين
٣٣٧,١	٣٣٦,٩	مطار الكويت
٦٤٤,٤	٦٤٣,٨	عاصمتي
٣٨,٨	٣٨,٦	تقري
٦١,٠	٦٠,٨	قوات

۸۶-	اکتوبر
۱۰۰-	نویسمبر
۷۲۳	دسمبر
۳۵۷۷	ژانوری
۹۹۷.۷	فبروری
۱۱۷۴	مارچ
-	اپریل
۶۱۷	مئی
۵۱۵	جون
-	جولائی
۱۵۰۰	اگست
۹۱۵۰	ستمبر
۳۲۶	اکتوبر
۱۲۲.۹	نویسمبر
۹۰۶	دسمبر
۹۱۸۰	ژانوری
۱۲۴۵	فبروری
۵۹۰	مارچ
-	اپریل
-	مئی

في اليوم الثاني لمنتدى التمويل العالمي وانعكاسه على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

بيت التمويل رسالة واستراتيجية مركزية وواضحة جدا الابتكار ليس هدفا وانما وسيلة

عدنان البحر



السيد هشام التاجر رئيس مجلس إدارة شركة التمويل الكويتي

النظر له من وجهتين: الأولى: هو منتج للتفاسد في سوق تمويل الأفراد.

الثانية: هو منتج لسوق تمويل الشركات، حيث يقوم بيت التمويل الكويتي بتوفير حلول تمويلية للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها. ويتكفل بيت التمويل الكويتي بها.

وتقدم البنوك هذه الخدمة بما يسمى بـ «التمويل التجاري» بدونه حق العويدة إلى الشركة وتقبل الشركات على هذه الخدمة وتتعاون معها لتحويل عملاتها للشراء عن طريقها كونها تخدم مصالحها التجارية.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.



السيد رشيد البكر رئيس مجلس إدارة شركة التمويل الكويتي

ماجد لما أراد، وإن أراد لها السوء فلا راد لقرره. وإن الطموح ضروري ولكن يجب أن يسيطر عليه الدين باله والاعتماد على النفس، والعمل الناجح لا بد أن يكون فيها يهود بالنفع على الناس لا فيما يضرهم.

كما أرى أنه من الضروري الإشارة إلى تعريفاً في بيت التمويل الكويتي لمصطلح «الابتكار الناجح» فلا ابتكار ليس هدفاً وانما هو وسيلة، والذي نعنيه ونحتاج إليه فعلاً هو القدرة على التعرف على احتياجات العملاء والقدرة على الابتكار في تقديم هذه المنتجات بكفاءة أكبر من أي جهة أخرى وتضمن ولكن هذا في حد ذاته ليس كافياً لتحقيق السرعة والربحية المرجوة من الابتكار، لا بد أن يساعد الابتكار المؤسسة على تحقيق مزايا تنافسية يمكن المحافظة عليها، وكان هدف بيت التمويل الكويتي تحقيق مزايا تنافسية يمكن المحافظة عليها، وكان هدف بيت التمويل الكويتي تحقيق مزايا تنافسية يمكن المحافظة عليها.

اساسيات النهوض بالتمويل والامنة هي ارتباطه بالعقيدة التي تعطي للحياة مغزاهها وللاهداف اعادة معناه

المعنى، فانه لم يلبث نكر المتألمين إلا قليلاً، فتمتازت كبرية تجاوتها ١٠٠٪ في بعض السنوات في أصوله وأرباحه، وأصبح يحتل حصة سوقية جيدة، ولم تقتصر خدمات بيت التمويل الكويتي فقط على تقديم الخدمات المالية، بل طورت لنفسه موهبة وتقديم خدمات استثمارية في مجالات متنوعة، وعلى العكس من ذلك فإن أصحاب الأعمال يحاولون تلبية احتياجاتهم من التمويل من البنوك، وعلى العكس من ذلك فإن أصحاب الأعمال يحاولون تلبية احتياجاتهم من التمويل من البنوك، وعلى العكس من ذلك فإن أصحاب الأعمال يحاولون تلبية احتياجاتهم من التمويل من البنوك.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

تجربة بيت التمويل الكويتي في تقديم الخدمات المالية، وخاصة في مجال التمويل التجاري، تعتبر من النماذج الناجحة في المنطقة. ويتكفل بيت التمويل الكويتي بتوفير حلول تمويلية للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

المثال الثاني

تحويل القسائم لأغراض السكن الخاص حيث استخدم بيت التمويل الكويتي خبرته في مجال التمويل التجاري لتقديم حلول تمويلية للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

المثال الأول

بما أن التمويل الإسلامي مرتبط براء وبيع السلع، فقط أعطت هذه الخاصية لبيت التمويل الكويتي الكثير من الفوائد في مجالات تجارية عديدة.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

المثال الثالث: عقود الإيجارة الدولية وعقود المراجعة

من ضمن الأدوات والمنتجات التي يعمل بيت التمويل الكويتي على تطويرها هي أدوات تسهيل الأعمال، وخاصة في مجال التمويل التجاري، حيث يقدم بيت التمويل الكويتي حلولاً تمويلية للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

الدرس الرابع

البحث عن نقاط الضعف التي تلحق قدرتها الدفاعية فيها، فهي حالة بيت التمويل الكويتي تجاوب جيداً مع التحديات التي تواجهها في السوق المالية.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

كتب خالد الحسينان

واصل مؤتمراً لنداء اندماج المال العالمية وانعكاسه على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أعماله لليوم الثاني على التوالي. وقد عقدت صباح أمس الجلسة الرابعة للمؤتمر تحت عنوان «الابتكار المالي» ترأسها هشام التاجر المدير العام لسوق الكويت للأوراق المالية. وقد تحدث ريتشارد بوكستايير رئيس دائرة الاستثمارات مورجان ستانلي - نيويورك بالولايات المتحدة وشرح فيها عمليات الابتكارات وطرق الاستثمار والمخاطر والعوائد.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وكمثال على المنافسة من قبل المؤسسات المالية العالمية، حتى في السوق المحلية، فانه إذا ما نظرنا إلى السوق الكويتي، نجد أنه قد أصبح من الصعب اليوم أن يكون المال في السوق الكويتي، وذلك لأن المؤسسات المالية العالمية، وخاصة في مجال التمويل التجاري، تعتبر من النماذج الناجحة في المنطقة.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وواصل عدنان البحر أن هذه التوجهات المالية، وخاصة في مجال التمويل التجاري، تعتبر من النماذج الناجحة في المنطقة. ويتكفل بيت التمويل الكويتي بتوفير حلول تمويلية للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

المخاطرة بالتمويل وتجربة الحلول المبتكرة. وهذا يبرز أيضاً عنصر مهم وهو أن تكون الاستراتيجية واضحة للمناخ الداخلي للمؤسسة ومبادئ العمل بها، ولا توجد تغيير أو تطوير هذا المناخ الداخلي.

واليوم وبعد أن دخل بيت التمويل الكويتي بعنايته كإحدى أهم المؤسسات المالية في الكويت فإننا نلاحظ الاندماج نحو تحديات أكبر حيث يهدف إلى أن يكون المؤسسة المالية الإسلامية الأولى في العالم. وتتكون استراتيجية بيت التمويل الكويتي من عدة عناصر، وهي: عملية إدارة في السوق الدولي لتمويل نافذة نقطة وادخل بيت التمويل الكويتي في السوق الدولي لتمويل نافذة نقطة وادخل بيت التمويل الكويتي في السوق الدولي لتمويل نافذة نقطة.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

مؤتمراً دولياً لاستكشاف الاستثمار في المجال الزراعي. ويشارك في المؤتمر خبراء من مختلف دول العالم، وخاصة في مجال التمويل التجاري، حيث يقدم بيت التمويل الكويتي حلولاً تمويلية للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

تبادل اقتصادي مصري كندي

القاهرة - بدأت أمس بالاهتمام اجتماعات رجال الأعمال المصريين والكنديين لبحث إنشاء شركات مشتركة استثمارية في مجالات الزراعة والصناعة والتجارة.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بيت التمويل الكويتي لا يهدف إلى تحقيق الربح، بل يهدف إلى توفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، والتي تحتاج إلى تمويل لتوسيع أعمالها.

دليل الرأي العام

تلفون ٤٨١٧٦٥١ / ٤٨١٣٤٥٤

<p>السيد هشام التاجر</p> <p>رئيس مجلس إدارة شركة التمويل الكويتي</p>	<p>السيد رشيد البكر</p> <p>رئيس مجلس إدارة شركة التمويل الكويتي</p>	<p>السيد هشام التاجر</p> <p>رئيس مجلس إدارة شركة التمويل الكويتي</p>	<p>السيد رشيد البكر</p> <p>رئيس مجلس إدارة شركة التمويل الكويتي</p>
--	---	--	---

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك

تأجيل المؤتمر الرياضي للعام المقبل

عدلت اللجنة الاولمبية الكويتية موعد المؤتمر الرياضي الذي سيقام تحت شعار (من أجل مستقبل مشرق للرياضة الكويتية) من تاريخ ١٦ - ١٩٨٩/١٢/٢٠ إلى تاريخ ١٦ - ١٩٩٠/١٢/٢٠، وجميعها برئاسة وزير الشؤون الاجتماعية والاعمال ومكونة من مسؤولين في الوزارات والمؤسسات الحكومية وعدد من الشخصيات الرياضية المشهود لها بالكفاءة والقدرة (مشاكلها - تاريخها - المواقف التي تعترض مسيرتها - مقترحات التطوير).

الرأي العام الرياضي

بطولة الشرطة العربية للجودو في مايو المقبل

يستضيف اتحاد الشرطة الرياضي الكويتي البطولة العربية الثانية للجودو خلال شهر مايو المقبل ١٩٩٠ وذلك ضمن نشاط الاتحاد الرياضي العربي للشرطة، وستشارك في البطولة الدول العربية الاعضاء في اتحاد الشرطة الرياضي العربي.

بعد التصديق عليه من الجهات الحكومية

الاعلان عن هيئة للشباب والرياضة الشهر المقبل

علمت «الرأي العام» من مصادرها الخاصة ان الجهات الحكومية ومجلس الوزراء انتهى دراسة مشروع هيئة رياضية للشباب والرياضة برئاسة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ومكونة من مسؤولين في الوزارات والمؤسسات الحكومية وعدد من الشخصيات الرياضية المشهود لها بالكفاءة والقدرة

والامانة والاخلاص... كما تضم كفاءات حيادية ذات خبرة واختصاص في مجال الرياضة... واكد هذا المصدران الجهات العليا ومجلس الوزراء سيعمل خلال الشهر المقبل عن هيئة للرياضة والشباب. هذا وعلمت «الرأي العام» ان شخصية

رياضية من خارج الوسط الرياضي الحالي ستكون مديرا عاما لهيئة الرياضة أو الامن العام لها... ويتوقع ان يتزامن الاعلان عن الهيئة الرياضية مع اقامة دورة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية التي ستفتتح يوم ٣٠ الجاري وتستمر حتى ١٥ نوفمبر المقبل.

استعدادا للدورة الاسيوية في بكين ١٩٩٠

اللجنة الاولمبية البحرينية توافق على كرة القدم وخمس ألعاب فردية



الشيخ عيسى بن راشد

واعتمد المكتب كذلك القائمة الخاصة بالمكرمين الذين رشحتهم اللجنة الاولمبية البحرينية لليوم الاولبي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيقام في الكويت يوم الثالث عشر من شهر نوفمبر المقبل. واطلع المكتب التنفيذي على فوز اللجنة الاولمبية البحرينية دارة خليفة

وافق المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية البحرينية على المشاركة في الدورة الاسيوية القادمة للالعاب الرياضية التي ستقام في بكين بالصين الشعبية خلال عام ١٩٩٠. وبلغت الاتفاقية فرق في لعبات وخمس لعبات فردية اخرى... وجاء ذلك خلال اجتماع المكتب التنفيذي للجنة والذي عقد برئاسة رئيس المكتب ورئيس اللجنة الاولمبية البحرينية ورئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة.

وقد تقرر خلال الاجتماع مشاركة فريق كرة القدم كاتبة جماعية وفريق ألعاب القوى - الدراجات - ورفع الاثقال ثلاث فرق في لعبات فردية وان يتم تسليم رئيس المكتب لاختيار فريقين من بين فرق السلاح واليخوت والفرقة العسكرية والتنس الاخرى وذلك بعد دراسة مستويات هذه الفرق وتنافسها في البطولات الاخرى.

وكان المكتب قد اتخذ قرارات اخرى منها الموافقة على وثيقة العمل الخاصة باللعاب الاولمبية العربية وذلك تحت رئاسة الجان على استكمال ترشيح اللجان العاملة باللجنة لاعتمادها.

اعتماد القائمة التي ستكرم في اليوم الاولبي لدول مجلس التعاون الخليجي

وفي ختام اجتماعه وافق المكتب على اصدار كتاب رياضي يتضمن الحركة الاولمبية في البحرين بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس اللجنة.

توزيع كتيبات اعلامية

قامت اللجنة المنظمة العليا بالتوزيع بشرات وكتيبات اعلامية عن كافة الفرق المشاركة في البطولة تحتوي على معلومات جيدة ومفيدة تحكي حاضرات الكويت وماضيها وتاريخها عن مظاهر التقدم والبناء والعمارة وما وصلت اليه البلاد من مكانة حرمونية وتطور في مختلف المجالات. وقد ضمت الكتيبات والكتيبات حقائق وارقام وكتب عن التعليم واخرى عن الرياضة الاجتماعية، إضافة لخريطة الكويت السياحية ومجموعة من الصور الملونة.

الاتحاد الدولي للاسكواش ينظم بطولات قرق الرجال ٩٢

اعلن اتحاد الاسكواش الدولي اليوم انه سينظم تصفيات اولية لكافة بطولات فرق الرجال التي تقام اعتبارا من عام ١٩٩٢. وقال رئيس الاتحاد الجديد توكو عمران جعفر وهو من ماليزيا ان هذه التصفيات ستؤدي الى المنافسة بين الفرق المشاركة ما يبرز مستوى البطولات الدولية. وأشار الى ان النظام الجديد سيضمن صعود الفرق الستة الاولى من البطولة التي تسبق البطولة الجديدة للمشاركة دون تصفيات كما يصعد البلد المضيف تلقائيا بشكل مشابه لبطولة كأس العالم لكرة القدم. وكان اتحاد الاسكواش الدولي قد انتخب توكو عمران بالاجماع هذا امس لرئاسة الاتحاد كما انتخب سيموكو من نيوزيلندا ووريت نيش من استراليا نائبين للرئيس. وقد حدد الاتحاد في اجتماعه امس مواعيد وشروط عدد من البطولات الدولية المقبلة في هذه السنة وفي ضمنها اقامة بطولة الرجال الدولية المقبلة في فرنسا في الفترة من ٤ الى ١١ نوفمبر.

وزراء الشباب والرياضة بدول التعاون العربي يبحثون انشاء مصانع للأجهزة والأدوات الرياضية



عبدالله جمال الدين - كريم الملا

تنظيم اسابيع اخوة في مجالات الرياضة والثقافة والسياسة

فيها بالمشاركين في الاجتماع. واعرب الدكتور عوض خليفات وزير الشباب الاردني واحمد محمد الكباب وزير

بغداد - واع - وقعت المنظمات الطلابية والشبابية في دول مجلس التعاون العربي امس على وثيقة التعاون لخدمة العمل الشبابي والطالب لدول المجلس. وتضمنت الوثيقة تشكيل لجنة مشتركة للتسيق بين المنظمات الطلابية في دول المجلس لتكون مقرها بغداد وتتأهب على رئاستها بشكل دوري جميع المنظمات الطلابية والشبابية وتتولى كل ثلاثة اشهر لوضع المقررات الخاصة بتنفيذ الأنشطة الصادرة عن اللجنة وتنظيم والاشباب. كما تضمنت الوثيقة تنظيم اسابيع اخوة بين شباب الاعمار العربية في المجالات الثقافية والفنية والرياضية والسياسية والقاسية معسكرات عمل مشتركة لبناء المدن الجديدة في دول المجلس. ونصت الوثيقة على اهمية تبادل الوفود الطلابية والشبابية والمساهمة في الاحتفالات القومية والوطنية والتسيق في المحافل العربية والدولية واقامة الدورات التأهيلية المشتركة والاستفادة من التجارب الشبابية والطالبة الخاصة الى تبادل الفترات والمطبوعات الصحفية والثقافية.

وكانت قد بدأت في بغداد امس الاول اعمال الاجتماع الاول لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون العربي وتستمر ثلاثة ايام. والتي ترمي محمود حسن رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية كلمة رحب

زكري عثماني يرحب بالتحقيق معه

الزمالك مع المقاولون في كأس الاتحاد



فريق الزمالك

القاهرة - من عبد الفضيل طه

اعلن زكي عثمان المدير الفني لكرة القدم بنادي الزمالك انه يرحب بإجراء التحقيق معه ليتكشف الحقيقة كاملة امام الجميع... وقال انه سيطلب اجراء تحقيق مماثل مع احمد عفت عضو مجلس ادارة ورئيس بعة الفريق في السعودية لما اتهم بتهمة الاحتيال في صفقة شراء احدى اقسام الفريق في السعودية هناك... وكان مجلس ادارة نادي الزمالك قد اتخذ في اجتماعه الاخير برئاسة المستشار جمال ابوالمهي قرارا بالتحقيق مع زكي عثمان وتصريحاته ضد مجلس ادارة في احدى الصحف العربية اثناء وجود الفريق في السعودية للاشتراك في البطولة العربية لنادي ابطال الكؤوس على ان يتم عرض نتيجة التحقيق على المجلس في اجتماعه الطارئ يوم بعد غد الاربعاء.

الزمالك والمقاولون يلتقي فريق الزمالك لكرة القدم مع فريق المقاولون العرب في الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة الدولي في اطار مباريات كأس الاتحاد للتنشيط.

طلبت مديرية الشباب والرياضة بالجيزة من نادي الترسانة ضرورة

تقديم القسم الرياضي في «الرأي العام» بخلاف الوزراء من وليد خميس لاعب الكرة البارزة تحت ١٤ سنة بالنادي لوفاء والده، وتقدم الله الفقيد بواسع رحمته والهم أهله وذويه بالصبر والسلوان.

«إن الله واثق اليه راجعون»

خالص العزاء لوليد خميس

تقدم القسم الرياضي في «الرأي العام» بخلاف الوزراء من وليد خميس لاعب الكرة البارزة تحت ١٤ سنة بالنادي لوفاء والده، وتقدم الله الفقيد بواسع رحمته والهم أهله وذويه بالصبر والسلوان.

«إن الله واثق اليه راجعون»

خالص العزاء لوليد خميس

السبب اعتراف الجرائدين بدلائمه

الديب عن الاشتراك في مسابقة

اعترف اللاعب المصري جهاد الديب عن الاشتراك في مسابقة الفردي لسن ١٦ سنة وذلك لاصابته، وقد وافقت اللجنة الفنية على الكتاب المقدم من الوفد المصري بعدم اكمال مسابقة اللاعب جهاد الديب في بطولة ١٦ سنة لذلك وافقت على اشتراك اللاعب محمد الجرائدين بدلا منه.

منتخبنا الوطني يقو

على بيتش ٢/٢ صفر

فاز منتخبنا الوطني لكرة القدم على فريق بيتش الجري بنتيجة ٢/٢ صفر ضمن استعدادات منتخبنا الوطني لبطولة الصداقة والسلام وقد سجل الهدف الاول بدر العنبري في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول وسجل عبيد الشمري الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني... التفاصيل غدا.

نتائج الاسبوع الرابع عشر لبطولة سويسرا

تعرض نوتشال متصدر بطولة سويسرا لكرة القدم لخسارة قاسية امام مضيفه لوتغانو ٦/١ في الاسبوع الرابع عشر امس الاحد فوزا على فينتن ١/٠ صفر. وفي المباريات الاخرى فاز سان غال ١/٢ ولوسرن على لوزان ٣/٠ صفر وسرفيت جنيف على غراس هوريز ٢/٠ صفر وبلينزون على يوبو بوز ٢/٠ صفر. وترتيب فرق الصدارة هو: سانتال ١٩ نقطة، سيون ١٩ نقطة، سان غال ١٦ نقطة، لوسرن ١٥ نقطة، غراس هوريز ١٥ نقطة.

اليوم نهائي كرة الماء بين العربي والكويت

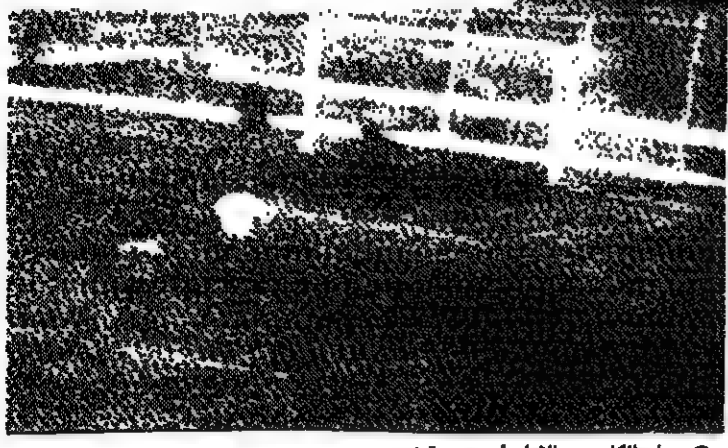
فاز فريق نادي الكويت للموسم بكرة الماء على نظيره العربي ٢/١ في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاحد على حوض نادي خطان ضمن مباريات سابعة الدوري... كما فاز فريق ناشئي الكويت على القاسية ٨/١ ويلعب اليوم المباراة النهائية امام العربي في الخامسة مساء على حوض السالمية.

فاز فريق نادي الكويت للموسم بكرة الماء على نظيره العربي ٢/١ في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاحد على حوض نادي خطان ضمن مباريات سابعة الدوري... كما فاز فريق ناشئي الكويت على القاسية ٨/١ ويلعب اليوم المباراة النهائية امام العربي في الخامسة مساء على حوض السالمية.

فاز فريق نادي الكويت للموسم بكرة الماء على نظيره العربي ٢/١ في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاحد على حوض نادي خطان ضمن مباريات سابعة الدوري... كما فاز فريق ناشئي الكويت على القاسية ٨/١ ويلعب اليوم المباراة النهائية امام العربي في الخامسة مساء على حوض السالمية.

في تصفيات القارة الافريقية لكأس العالم

تونس غرقت في مستنقع الكامبيرون بهدفين في مرحلة الذهاب



هدف الكامبيرون الاول في مرمى تونس



سيطرة الكامبيرون وتكتل دفاعي لتونس

مهمة المنتخب التونسي في المباراة القادمة التي ستقام في تونس يوم ١٩ نوفمبر المقبل ١٩٨٩.

تونس غرقت في مستنقع وايوندي لعب المنتخب التونسي في ظروف صعبة حيث اشتدت الاصطار في وايوندي وحولت الملعب الى مستنقع ولم تتوقف الاصطار طوال الشوط الاول الذي اثر على اداء الفريقين... ولكن وضع من البداية لجوء المنتخب التونسي الى تطبيق الاسلوب الدفاعي على امل اقتناص نقطة والخروج مقادلا ولكنه لم يصمد سوى لخروج واحدا ثم انتهى في الشوط الثاني امام هجمات الكامبيرون واصرارهم على اضافة هدف

تونس غرقت في مستنقع وايوندي لعب المنتخب التونسي في ظروف صعبة حيث اشتدت الاصطار في وايوندي وحولت الملعب الى مستنقع ولم تتوقف الاصطار طوال الشوط الاول الذي اثر على اداء الفريقين... ولكن وضع من البداية لجوء المنتخب التونسي الى تطبيق الاسلوب الدفاعي على امل اقتناص نقطة والخروج مقادلا ولكنه لم يصمد سوى لخروج واحدا ثم انتهى في الشوط الثاني امام هجمات الكامبيرون واصرارهم على اضافة هدف

تونس غرقت في مستنقع وايوندي لعب المنتخب التونسي في ظروف صعبة حيث اشتدت الاصطار في وايوندي وحولت الملعب الى مستنقع ولم تتوقف الاصطار طوال الشوط الاول الذي اثر على اداء الفريقين... ولكن وضع من البداية لجوء المنتخب التونسي الى تطبيق الاسلوب الدفاعي على امل اقتناص نقطة والخروج مقادلا ولكنه لم يصمد سوى لخروج واحدا ثم انتهى في الشوط الثاني امام هجمات الكامبيرون واصرارهم على اضافة هدف

تونس غرقت في مستنقع وايوندي لعب المنتخب التونسي في ظروف صعبة حيث اشتدت الاصطار في وايوندي وحولت الملعب الى مستنقع ولم تتوقف الاصطار طوال الشوط الاول الذي اثر على اداء الفريقين... ولكن وضع من البداية لجوء المنتخب التونسي الى تطبيق الاسلوب الدفاعي على امل اقتناص نقطة والخروج مقادلا ولكنه لم يصمد سوى لخروج واحدا ثم انتهى في الشوط الثاني امام هجمات الكامبيرون واصرارهم على اضافة هدف

تونس غرقت في مستنقع وايوندي لعب المنتخب التونسي في ظروف صعبة حيث اشتدت الاصطار في وايوندي وحولت الملعب الى مستنقع ولم تتوقف الاصطار طوال الشوط الاول الذي اثر على اداء الفريقين... ولكن وضع من البداية لجوء المنتخب التونسي الى تطبيق الاسلوب الدفاعي على امل اقتناص نقطة والخروج مقادلا ولكنه لم يصمد سوى لخروج واحدا ثم انتهى في الشوط الثاني امام هجمات الكامبيرون واصرارهم على اضافة هدف

تونس غرقت في مستنقع وايوندي لعب المنتخب التونسي في ظروف صعبة حيث اشتدت الاصطار في وايوندي وحولت الملعب الى مستنقع ولم تتوقف الاصطار طوال الشوط الاول الذي اثر على اداء الفريقين... ولكن وضع من البداية لجوء المنتخب التونسي الى تطبيق الاسلوب الدفاعي على امل اقتناص نقطة والخروج مقادلا ولكنه لم يصمد سوى لخروج واحدا ثم انتهى في الشوط الثاني امام هجمات الكامبيرون واصرارهم على اضافة هدف

يُضَيِّقُ بِهِ عَلَى لُحَاةِ الْعُلَاقَاتِ
الْعَامَّةِ خَاصَّةً وَأَنْهَى الْجَهَّةَ الَّتِي
سَتَقُومُ بِإِسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ فِي الْمَطَارِ
وَتُوجِّدُهُمْ أَيْضًا فِي الْمَطَارِ.. وَتَلِدُ أَنْ
يَتَرَكُوا لَدَيْهِمُ الطَّيَّاعَةَ جَيِّدًا عَنْ الْبَلَدِ
وَالْبَطُولَةَ وَالضِّيَافَةَ..

الساحر مارادونا ينفى انه يفكر في ترك نابولي



مارادونا

نفى النجم الأرجنتيني دييجو مارادونا انه يفكر في ترك نابولي رغم اشارته في الأسبوع الماضي الى احتمال انتقاله الى نادي مرسيليا الفرنسي. وقال مارادونا في مقابلة نشرتها صحيفة كوريير ديلو سبورت الإيطالية أمس الأول «لا اعتقد أنني سأترك نابولي في نهاية هذا الموسم».

وقال ايضا «أريد البقاء حتى تسوى هذه المسألة تماما ثم سأحدث الى رئيس نابولي كورادو فيرينو».

وقد قال مارادونا لـ «فرانس فوتبول» الأسبوعية الفرنسية بوجه عقوبات تأديبية محتملة بسبب هذه عطلته الصيفية التي قضاه في الأرجنتين لمدة أسبوعين عن الفترة التي حددتها له النادي الإيطالي وقال ان علاقته بفيرينو الذي رفض انتقاله أصبحت فاترة وأنهما اتفقا على الانتظار حتى نهاية الموسم الحالي قبل اتخاذ قرار بشأن العرض الذي تلقاه من مرسيليا. إلا ان النجم الأرجنتيني قال ان علاقته بالبرت بيجون مدرب نابولي وزملائه في الفريق ممتازة.

مصادرة ٨٥٠٠ دولار من المغربي بالطيب في مطار القاهرة



إبراهيم بالطيب

منعت سلطات الجمارك المصرية يوم الجمعة الماضي المضيء المسمى «الطيب» الذي كان في حوزته لم يصحب بها لدى وصوله الى مصر. وحسب مراسل وكالة الأنباء المغربية في القاهرة فإن المبلغ صودر وان بالطيب الذي صرح بأنه لن ي«معاملة سيئة» أوقف ست ساعات في المطار قبل أن يخلو سبيله حيث عاد الى مقر البعثة المغربية التي كانت لا تزال في القاهرة بعد مشاركتها في البطولة العربية السادسة للالعاب القوية.

وغادر بالطيب الى إيطاليا بعدما تمهد له مسؤول في الاتحاد المصري لاعاب القوى بالقيام «بالأزم» لتسوية القضية في أسرع وقت.

وختمت الوكالة «ان الحادث أثار استنكار البعثة الرياضية المغربية». ويذكر ان بالطيب حامل لذهبية الـ ١٠ آلاف م في دورة سيؤول الأولمبية فاز بذهبتي الـ ٥ آلاف و ١٠ آلاف في البطولة العربية السادسة.

في مباراة خشنه
برشلونة يهزم ريال مدريد
بضربتي جزاء من كويتمان



هوغو سانشير



كويتمان

سجل رونالد كويتمان هدفين من ضربتي جزاء في اواخر المباراة ليفوز برشلونة ١/٢ على منافسه التقليدي ريال مدريد بعد ان بدأ موسم الدوري الإسباني لكرة القدم بداية سيئة.

وبعد ان تسبب المدافع الهولندي في احتساب ضربة جزاء على فريقه تقدم منها ريال مدريد بعد سبع دقائق فقط من بداية المباراة التي أقيمت أمس الأول عوض ذلك يهدف في الدقيقة ٧٥ و ٩٠.

فقد عرقل كويتمان المهاجم إميليو بوتراجينيو وهو على وشك التهديد فاحتسبت ضربة جزاء سجل منها المكسيكي هوجو سانشير هدفًا تقدم به ريال وهو يلعب خارج أرضه أمام الأنا برشلونة و بعد ثلاث دقائق

بهدف رائع حولي سالياناس في الدقيقة ٧٥ بعد ان راوغ المدافع الأرجنتيني أوسكار روجيري. ونزل المهاجم أدولفو ألداسا ليحل محل بوتراجينيو الذي أصيب في كاحل قدمه إلا ان كويتمان لم يتمكن من التحرك بحرية.

وفي الدقيقة ٧٥ عرقل مارتين فازيكز داخل منطقة الجزاء يوسيبو ساريستان فاحتسبت ضربة جزاء سجل منها كويتمان ليتقدم برشلونة. وفي الدقيقة الأخيرة عرقل روجيري المهاجم سالياناس فاحتسبت ضربة جزاء أخرى أتم بها كويتمان فوز برشلونة ١/٢.

وظرد الألماني الغربي بيرند شوستر لاعب ريال مدريد من المباراة التي انزل فيها الحكم ستة لاعبين. وكان برشلونة في حاجة ماسة الى

جولة تنسيقية
العرب لنسبل بطل تنسوفات وكأس الاتحاد بين الأبريكات



احرز التشيكي ايلان لنسل المصنف اول في العالم بطولة دورة تنسوفات الدولية الاستمرارية لكرة المضرب في ألمانيا الغربية اثر فوزه في المباراة النهائية على مواطنه ميوسلاف ميتشيتز بطل العام الماضي ٣/٦ و ٦/٤. وقال لنسل الجائزة الأولى البالغة قيمتها ١٠٠ ألف دولار.

ودور كوينزلاند وتوج السويدي نيكلاس كرون بطلا لدورة كوينزلاند الدولية استمرارية في برلين اثر فوزه في المباراة النهائية أمام علي الاسترالي مارك وودفورد بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة. وكانت نتيجة المجموعات ٢/٦ و ٦/٤.

كأس الاتحاد
صعد منتخب الولايات المتحدة المصنف اول ومنتخب اسبانيا المصنف ثانيا الى المباراة النهائية من مسابقة كأس الاتحاد للسيدات والتي ستقام اليوم في طوكيو.

وفي المرحلة نصف النهائي من الدورة شاركت الولايات المتحدة على تشيكوسلوفاكيا حاملة اللقب بمبارتين مقابل ٤ شيه عندما تغلبت كريس أيلر على يانا توفاتنا ٢/٦ و ٦/٤.

دورة كوينزلاند
وتوج السويدي نيكلاس كرون بطلا لدورة كوينزلاند الدولية استمرارية في برلين اثر فوزه في المباراة النهائية أمام علي الاسترالي مارك وودفورد بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة. وكانت نتيجة المجموعات ٢/٦ و ٦/٤.

دورة كوينزلاند
وتوج السويدي نيكلاس كرون بطلا لدورة كوينزلاند الدولية استمرارية في برلين اثر فوزه في المباراة النهائية أمام علي الاسترالي مارك وودفورد بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة. وكانت نتيجة المجموعات ٢/٦ و ٦/٤.

الدوري الألماني الغربي
كولونيا يبعد بايرن ميونيخ عن الصدارة

أبعد كولونيا فريق بايرن ميونيخ عن صدارة الدوري الألماني الغربي لكرة القدم وأصبح خامس من يتصدر القائمة هذا الموسم.

وقد فاز كولونيا وهو يلعب على أرضه على هومبورج بهدف سجله أوفي ران في الدقيقة ٥٢ من المباراة التي حضرها ١٤٠٠٠ متفرج في حين تغلب بايرن ميونيخ على كارلسروه وكونزرتيون بدون أهداف في مباراة شهدت ٣٥٠٣٥ متفرجا.

وكان بايرن يلعب في غياب كلاوس أوجستار وروجر كول وأولاف تون وهابز فلوكر بسبب الإصابة إلا ان كولونيا يبتعكس لم يتقدم من ذلك حجة.

وقال كان يجب ان نلعب بمستوى أفضل. كنت راضيا فقط عن الدفاع. كان يجب علينا ان نزيد من الهجمات المضادة.

وأصبح رصيده ١٨ نقطة من ١٢ مباراة في حين يحتل بايرن المركز الثاني برصيده ١٤ نقطة واحدة وهو متقدم بمقدار الأهداف على باير ليفركوزن.

وفاز فالدف مانهام على بروسيه مونشنغلاخ ٢/٤ في مباراة حضرها ١٢٠٠٠ متفرج.

وسجل أهداف فالدف كل من فرايزر ودايس وجولدر وسابر وهدي وشونسلاباخ كل من ليفركوزن وبروس.

وفاز هامبورج على نورمبرج ١/٠. وسجل حمزه ١٠٠٠٠ متفرج.

وفاز باير ليفركوزن خارج أرضه على باير أوردنجن ٢/٠. وسجل برنكول وليسيك هدفي باير ليفركوزن في المباراة التي حضرها ٧٠٠٠٠ متفرج.

وفاز شوتنارت على سانت بولي ٤/٠ وصار سجل هاترين في المباراة التي حضرها ١٩٠٠٠ متفرج.

أبعد كولونيا فريق بايرن ميونيخ عن صدارة الدوري الألماني الغربي لكرة القدم وأصبح خامس من يتصدر القائمة هذا الموسم.

وقد فاز كولونيا وهو يلعب على أرضه على هومبورج بهدف سجله أوفي ران في الدقيقة ٥٢ من المباراة التي حضرها ١٤٠٠٠ متفرج في حين تغلب بايرن ميونيخ على كارلسروه وكونزرتيون بدون أهداف في مباراة شهدت ٣٥٠٣٥ متفرجا.

وكان بايرن يلعب في غياب كلاوس أوجستار وروجر كول وأولاف تون وهابز فلوكر بسبب الإصابة إلا ان كولونيا يبتعكس لم يتقدم من ذلك حجة.

وقال كان يجب ان نلعب بمستوى أفضل. كنت راضيا فقط عن الدفاع. كان يجب علينا ان نزيد من الهجمات المضادة.

وأصبح رصيده ١٨ نقطة من ١٢ مباراة في حين يحتل بايرن المركز الثاني برصيده ١٤ نقطة واحدة وهو متقدم بمقدار الأهداف على باير ليفركوزن.

وفاز فالدف مانهام على بروسيه مونشنغلاخ ٢/٤ في مباراة حضرها ١٢٠٠٠ متفرج.

وسجل أهداف فالدف كل من فرايزر ودايس وجولدر وسابر وهدي وشونسلاباخ كل من ليفركوزن وبروس.

وفاز هامبورج على نورمبرج ١/٠. وسجل حمزه ١٠٠٠٠ متفرج.

وفاز باير ليفركوزن خارج أرضه على باير أوردنجن ٢/٠. وسجل برنكول وليسيك هدفي باير ليفركوزن في المباراة التي حضرها ٧٠٠٠٠ متفرج.

وفاز شوتنارت على سانت بولي ٤/٠ وصار سجل هاترين في المباراة التي حضرها ١٩٠٠٠ متفرج.

أبعد كولونيا فريق بايرن ميونيخ عن صدارة الدوري الألماني الغربي لكرة القدم وأصبح خامس من يتصدر القائمة هذا الموسم.

وقد فاز كولونيا وهو يلعب على أرضه على هومبورج بهدف سجله أوفي ران في الدقيقة ٥٢ من المباراة التي حضرها ١٤٠٠٠ متفرج في حين تغلب بايرن ميونيخ على كارلسروه وكونزرتيون بدون أهداف في مباراة شهدت ٣٥٠٣٥ متفرجا.

وكان بايرن يلعب في غياب كلاوس أوجستار وروجر كول وأولاف تون وهابز فلوكر بسبب الإصابة إلا ان كولونيا يبتعكس لم يتقدم من ذلك حجة.

وقال كان يجب ان نلعب بمستوى أفضل. كنت راضيا فقط عن الدفاع. كان يجب علينا ان نزيد من الهجمات المضادة.

وأصبح رصيده ١٨ نقطة من ١٢ مباراة في حين يحتل بايرن المركز الثاني برصيده ١٤ نقطة واحدة وهو متقدم بمقدار الأهداف على باير ليفركوزن.

وفاز فالدف مانهام على بروسيه مونشنغلاخ ٢/٤ في مباراة حضرها ١٢٠٠٠ متفرج.

وسجل أهداف فالدف كل من فرايزر ودايس وجولدر وسابر وهدي وشونسلاباخ كل من ليفركوزن وبروس.

وفاز هامبورج على نورمبرج ١/٠. وسجل حمزه ١٠٠٠٠ متفرج.

وفاز باير ليفركوزن خارج أرضه على باير أوردنجن ٢/٠. وسجل برنكول وليسيك هدفي باير ليفركوزن في المباراة التي حضرها ٧٠٠٠٠ متفرج.

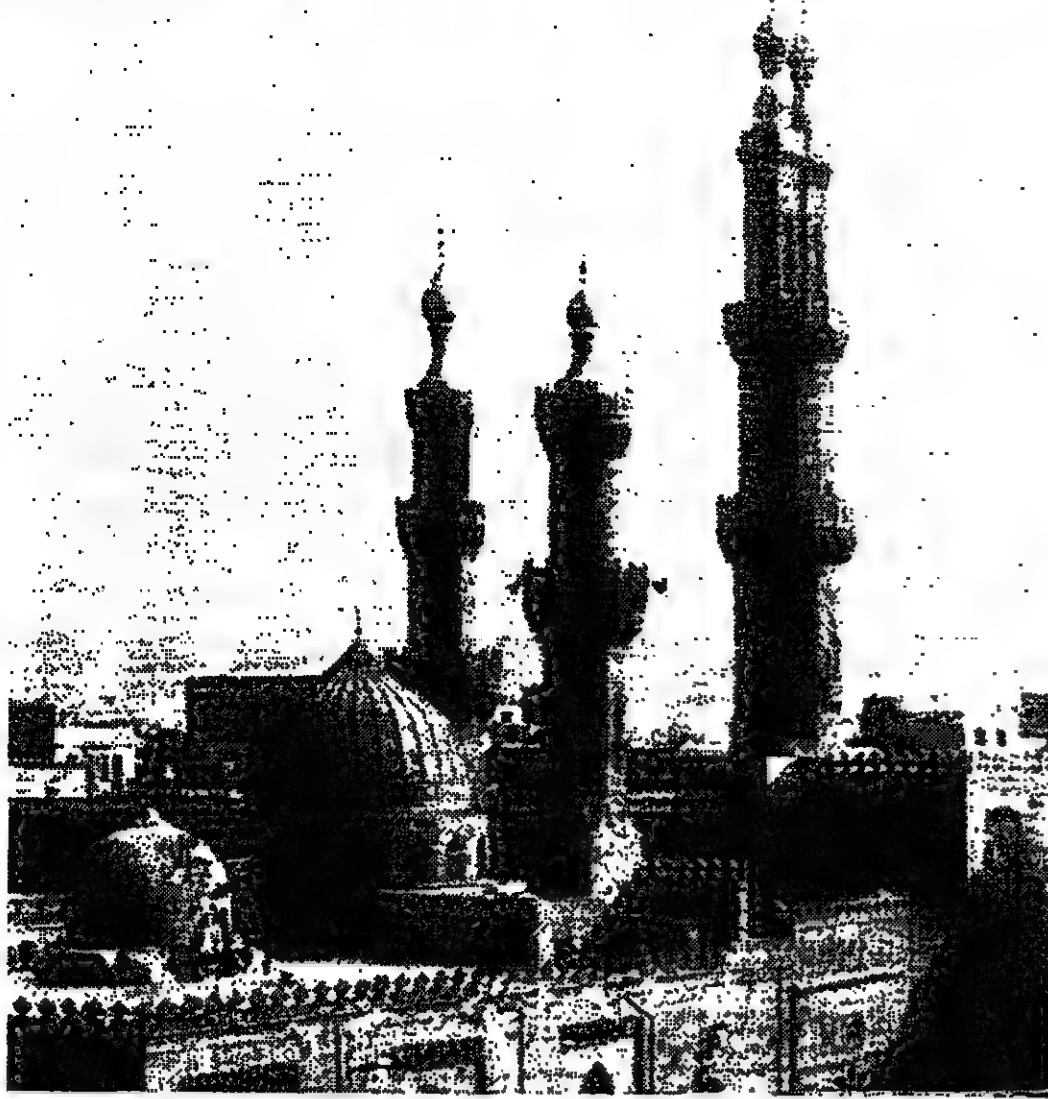
وفاز شوتنارت على سانت بولي ٤/٠ وصار سجل هاترين في المباراة التي حضرها ١٩٠٠٠ متفرج.

سنديت لفر يسق القاسدية



يحظى المهر فريق القاسدية باهتمام كبير من عشاق سباق الخيل نظرا لصله الطيب فهو ابن الخراف الخارق سيد لوليز وامه الفرس مليام وهذا يؤكد بأنه سيكون له شأن كبير في عالم سباق الخيل ولهذا فقد ابدي العديد من المهتمين بسباق الخيل في المشاركة في المهر فريق القاسدية خاصة وهو الآن الأصلي للمهر فريق القاسدية بانه حصل على لقب المهر فريق القاسدية في ١٩٧٠ و ١٩٧١ و ١٩٧٢ و ١٩٧٣ و ١٩٧٤ و ١٩٧٥ و ١٩٧٦ و ١٩٧٧ و ١٩٧٨ و ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١ و ١٩٨٢ و ١٩٨٣ و ١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ١٩٨٦ و ١٩٨٧ و ١٩٨٨ و ١٩٨٩ و ١٩٩٠ و ١٩٩١ و ١٩٩٢ و ١٩٩٣ و ١٩٩٤ و ١٩٩٥ و ١٩٩٦ و ١٩٩٧ و ١٩٩٨ و ١٩٩٩ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ و ٢٠١١ و ٢٠١٢ و ٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ و ٢٠١٨ و ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٥ و ٢٠٢٦ و ٢٠٢٧ و ٢٠٢٨ و ٢٠٢٩ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣١ و ٢٠٣٢ و ٢٠٣٣ و ٢٠٣٤ و ٢٠٣٥ و ٢٠٣٦ و ٢٠٣٧ و ٢٠٣٨ و ٢٠٣٩ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤ و ٢٠٤٥ و ٢٠٤٦ و ٢٠٤٧ و ٢٠٤٨ و ٢٠٤٩ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥١ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٣ و ٢٠٥٤ و ٢٠٥٥ و ٢٠٥٦ و ٢٠٥٧ و ٢٠٥٨ و ٢٠٥٩ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ و ٢٠٦٢ و ٢٠٦٣ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٦ و ٢٠٦٧ و ٢٠٦٨ و ٢٠٦٩ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧١ و ٢٠٧٢ و ٢٠٧٣ و ٢٠٧٤ و ٢٠٧٥ و ٢٠٧٦ و ٢٠٧٧ و ٢٠٧٨ و ٢٠٧٩ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨١ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٣ و ٢٠٨٤ و ٢٠٨٥ و ٢٠٨٦ و ٢٠٨٧ و ٢٠٨٨ و ٢٠٨٩ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩١ و ٢٠٩٢ و ٢٠٩٣ و ٢٠٩٤ و ٢٠٩٥ و ٢٠٩٦ و ٢٠٩٧ و ٢٠٩٨ و ٢٠٩٩ و ٢١٠٠ و ٢١٠١ و ٢١٠٢ و ٢١٠٣ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ و ٢١٠٨ و ٢١٠٩ و ٢١١٠ و ٢١١١ و ٢١١٢ و ٢١١٣ و ٢١١٤ و ٢١١٥ و ٢١١٦ و ٢١١٧ و ٢١١٨ و ٢١١٩ و ٢١٢٠ و ٢١٢١ و ٢١٢٢ و ٢١٢٣ و ٢١٢٤ و ٢١٢٥ و ٢١٢٦ و ٢١٢٧ و ٢١٢٨ و ٢١٢٩ و ٢١٣٠ و ٢١٣١ و ٢١٣٢ و ٢١٣٣ و ٢١٣٤ و ٢١٣٥ و ٢١٣٦ و ٢١٣٧ و ٢١٣٨ و ٢١٣٩ و ٢١٤٠ و ٢١٤١ و ٢١٤٢ و ٢١٤٣ و ٢١٤٤ و ٢١٤٥ و ٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١٤٨ و ٢١٤٩ و ٢١٥٠ و ٢١٥١ و ٢١٥٢ و ٢١٥٣ و ٢١٥٤ و ٢١٥٥ و ٢١٥٦ و ٢١٥٧ و ٢١٥٨ و ٢١٥٩ و ٢١٦٠ و ٢١٦١ و ٢١٦٢ و ٢١٦٣ و ٢١٦٤ و ٢١٦٥ و ٢١٦٦ و ٢١٦٧ و ٢١٦٨ و ٢١٦٩ و ٢١٧٠ و ٢١٧١ و ٢١٧٢ و ٢١٧٣ و ٢١٧٤ و ٢١٧٥ و ٢١٧٦ و ٢١٧٧ و ٢١٧٨ و ٢١٧٩ و ٢١٨٠ و ٢١٨١ و ٢١٨٢ و ٢١٨٣ و ٢١٨٤ و ٢١٨٥ و ٢١٨٦ و ٢١٨٧ و ٢١٨٨ و ٢١٨٩ و ٢١٩٠ و ٢١٩١ و ٢١٩٢ و ٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ و ٢١٩٦ و ٢١٩٧ و ٢١٩٨ و ٢١٩٩ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠١ و ٢٢٠٢ و ٢٢٠٣ و ٢٢٠٤ و ٢٢٠٥ و ٢٢٠٦ و ٢٢٠٧ و ٢٢٠٨ و ٢٢٠٩ و ٢٢١٠ و ٢٢١١ و ٢٢١٢ و ٢٢١٣ و ٢٢١٤ و ٢٢١٥ و ٢٢١٦ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨ و ٢٢١٩ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢١ و ٢٢٢٢ و ٢٢٢٣ و ٢٢٢٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٢٢٧ و ٢٢٢٨ و ٢٢٢٩ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣١ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٣ و ٢٢٣٤ و ٢٢٣٥ و ٢٢٣٦ و ٢٢٣٧ و ٢٢٣٨ و ٢٢٣٩ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤١ و ٢٢٤٢ و ٢٢٤٣ و ٢٢٤٤ و ٢٢٤٥ و ٢٢٤٦ و ٢٢٤٧ و ٢٢٤٨ و ٢٢٤٩ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥١ و ٢٢٥٢ و ٢٢٥٣ و ٢٢٥٤ و ٢٢٥٥ و ٢٢٥٦ و ٢٢٥٧ و ٢٢٥٨ و ٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦١ و ٢٢٦٢ و ٢٢٦٣ و ٢٢٦٤ و ٢٢٦٥ و ٢٢٦٦ و ٢٢٦٧ و ٢٢٦٨ و ٢٢٦٩ و ٢٢٧٠ و ٢٢٧١ و ٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤ و ٢٢٧٥ و ٢٢٧٦ و ٢٢٧٧ و ٢٢٧٨ و ٢٢٧٩ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨١ و ٢٢٨٢ و ٢٢٨٣ و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٥ و ٢٢٨٦ و ٢٢٨٧ و ٢٢٨٨ و ٢٢٨٩ و ٢٢٩٠ و ٢٢٩١ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٣ و ٢٢٩٤ و ٢٢٩٥ و ٢٢٩٦ و ٢٢٩٧ و ٢٢٩٨ و ٢٢٩٩ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠١ و ٢٣٠٢ و ٢٣٠٣ و ٢٣٠٤ و ٢٣٠٥ و ٢٣٠٦ و ٢٣٠٧ و ٢٣٠٨ و ٢٣٠٩ و ٢٣١٠ و ٢٣١١ و ٢٣١٢ و ٢٣١٣ و ٢٣١٤ و ٢٣١٥ و ٢٣١٦ و ٢٣١٧ و ٢٣١٨ و ٢٣١٩ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢١ و ٢٣٢٢ و ٢٣٢٣ و ٢٣٢٤ و ٢٣٢٥ و ٢٣٢٦ و ٢٣٢٧ و ٢٣٢٨ و ٢٣٢٩ و ٢٣٣٠ و ٢٣٣١ و ٢٣٣٢ و ٢٣٣٣ و ٢٣٣٤ و ٢٣٣٥ و ٢٣٣٦ و ٢٣٣٧ و ٢٣٣٨ و ٢٣٣٩ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤١ و ٢٣٤٢ و ٢٣٤٣ و ٢٣٤٤ و ٢٣٤٥ و ٢٣٤٦ و ٢٣٤٧ و ٢٣٤٨ و ٢٣٤٩ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥١ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٣ و ٢٣٥٤ و ٢٣٥٥ و ٢٣٥٦ و ٢٣٥٧ و ٢٣٥٨ و ٢٣٥٩ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦١ و ٢٣٦٢ و ٢٣٦٣ و ٢٣٦٤ و ٢٣٦٥ و ٢٣٦٦ و ٢٣٦٧ و ٢٣٦٨ و ٢٣٦٩ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧١ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٣ و ٢٣٧٤ و ٢٣٧٥ و ٢٣٧٦ و ٢٣٧٧ و ٢٣٧٨ و ٢٣٧٩ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨١ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٣ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٦ و ٢٣٨٧ و ٢٣٨٨ و ٢٣٨٩ و ٢٣٩٠ و ٢٣٩١ و ٢٣٩٢ و ٢٣٩٣ و ٢٣٩٤ و ٢٣٩٥ و ٢٣٩٦ و ٢٣٩٧ و ٢٣٩٨ و ٢٣٩٩ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠١ و ٢٤٠٢ و ٢٤٠٣ و ٢٤٠٤ و ٢٤٠٥ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٧ و ٢٤٠٨ و ٢٤٠٩ و ٢٤١٠ و ٢٤١١ و ٢٤١٢ و ٢٤١٣ و ٢٤١٤ و ٢٤١٥ و ٢٤١٦ و ٢٤١٧ و ٢٤١٨ و ٢٤١٩ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢١ و ٢٤٢٢ و ٢٤٢٣ و ٢٤٢٤ و ٢٤٢٥ و ٢٤٢٦ و ٢٤٢٧ و ٢٤٢٨ و ٢٤٢٩ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣١ و ٢٤٣٢ و ٢٤٣٣ و ٢٤٣٤ و ٢٤٣٥ و ٢٤٣٦ و ٢٤٣٧ و ٢٤٣٨ و ٢٤٣٩ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٣ و ٢٤٤٤ و ٢٤٤٥ و ٢٤٤٦ و ٢٤٤٧ و ٢٤٤٨ و ٢٤٤٩ و ٢٤٥٠ و ٢٤٥١ و ٢٤٥٢ و ٢٤٥٣ و ٢٤٥٤ و ٢٤٥٥ و ٢٤٥٦ و ٢٤٥٧ و ٢٤٥٨ و ٢٤٥٩ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦١ و ٢٤٦٢ و ٢٤٦٣ و ٢٤٦٤ و ٢٤٦٥ و ٢٤٦٦ و ٢٤٦٧ و ٢٤٦٨ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠ و ٢٤٧١ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٣ و ٢٤٧٤ و ٢٤٧٥ و ٢٤٧٦ و ٢٤٧٧ و ٢٤٧٨ و ٢٤٧٩ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨١ و ٢٤٨٢ و ٢٤٨٣ و ٢٤٨٤ و ٢٤٨٥ و ٢٤٨٦ و ٢٤٨٧ و ٢٤٨٨ و ٢٤٨٩ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩١ و ٢٤٩٢ و ٢٤٩٣ و ٢٤٩٤ و ٢٤٩٥ و ٢٤٩٦ و ٢٤٩٧ و ٢٤٩٨ و ٢٤٩٩ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠١ و ٢٥٠٢ و ٢٥٠٣ و ٢٥٠٤ و ٢٥٠٥ و ٢٥٠٦ و ٢٥٠٧ و ٢٥٠٨ و ٢٥٠٩ و ٢٥١٠ و ٢٥١١ و ٢٥١٢ و ٢٥١٣ و ٢٥١٤ و ٢٥١٥ و ٢٥١٦ و ٢٥١٧ و ٢٥١٨ و ٢٥١٩ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢١ و ٢٥٢٢ و ٢٥٢٣ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٥ و ٢٥٢٦ و ٢٥٢٧ و ٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢ و ٢٥٣٣ و ٢٥٣٤ و ٢٥٣٥ و ٢٥٣٦ و ٢٥٣٧ و ٢٥٣٨ و ٢٥٣٩ و ٢٥٤٠ و ٢٥٤١ و ٢٥٤٢ و ٢٥٤٣ و ٢٥٤٤ و ٢٥٤٥ و ٢٥٤٦ و ٢٥٤٧ و ٢٥٤٨ و ٢٥٤٩ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥١ و ٢٥٥٢ و ٢٥٥٣ و ٢٥٥٤ و ٢٥٥٥ و ٢٥٥٦ و ٢٥٥٧ و ٢٥٥٨ و ٢٥٥٩ و ٢٥٦٠ و ٢٥٦١ و ٢٥٦٢ و ٢٥٦٣ و ٢٥٦٤ و ٢٥٦٥ و ٢٥٦٦ و ٢٥٦٧ و ٢٥٦٨ و ٢٥٦٩ و ٢٥٧٠ و ٢٥٧١ و ٢٥٧٢ و ٢٥٧٣ و ٢٥٧٤ و ٢٥٧٥ و ٢٥٧٦ و ٢٥٧٧ و ٢٥٧٨ و ٢٥٧٩ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨١ و ٢٥٨٢ و ٢٥٨٣ و ٢٥٨٤ و ٢٥٨٥ و ٢٥٨٦ و ٢٥٨٧ و ٢٥٨٨ و ٢٥٨٩ و ٢٥٩٠ و ٢٥٩١ و ٢٥٩٢ و ٢٥٩٣ و ٢٥٩٤ و ٢٥٩٥ و ٢٥٩٦ و ٢٥٩٧ و ٢٥٩٨ و ٢٥٩٩ و ٢٦٠٠ و ٢٦٠١ و ٢٦٠٢ و ٢٦٠٣ و ٢٦٠٤ و ٢٦٠٥ و ٢٦٠٦ و ٢٦٠٧ و ٢٦٠٨ و ٢٦٠٩ و ٢٦١٠ و ٢٦١١ و ٢٦١٢ و ٢٦١٣ و ٢٦١٤ و ٢٦١٥ و ٢٦١٦ و ٢٦١٧ و ٢٦١٨ و ٢٦١٩ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢١ و ٢٦٢٢ و ٢٦٢٣ و ٢٦٢٤ و ٢٦٢٥ و ٢٦٢٦ و ٢٦٢٧ و ٢٦٢٨ و ٢٦٢٩ و ٢٦٣٠ و ٢٦٣١ و ٢٦٣٢ و ٢٦٣٣ و ٢٦٣٤ و ٢٦٣٥ و ٢٦٣٦ و ٢٦٣٧ و ٢٦٣٨ و ٢٦٣٩ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤١ و ٢٦٤٢ و ٢٦٤٣ و ٢٦٤٤ و ٢٦٤٥ و ٢٦٤٦ و ٢٦٤٧ و ٢٦٤٨ و ٢٦٤٩ و ٢٦٥٠ و ٢٦٥١ و ٢٦٥٢ و ٢٦٥٣ و ٢٦٥٤ و ٢٦٥٥ و ٢٦٥٦ و ٢٦٥٧ و ٢٦٥٨ و ٢٦٥٩ و ٢٦٦٠ و ٢٦٦١ و ٢٦٦٢ و ٢٦٦٣ و ٢٦٦٤ و ٢٦٦٥ و ٢٦٦٦ و ٢٦٦٧ و ٢٦٦٨ و ٢٦٦٩ و ٢٦٧٠ و ٢٦٧١ و ٢٦٧٢ و ٢٦٧٣ و ٢٦٧٤ و ٢٦٧٥ و ٢٦٧٦ و ٢٦٧٧ و ٢٦٧٨ و ٢٦٧٩ و ٢٦٨٠ و ٢٦٨١ و ٢٦٨٢ و ٢٦٨٣ و ٢٦٨٤ و ٢٦٨٥ و ٢٦٨٦ و ٢٦٨٧ و ٢٦٨٨ و ٢٦٨٩ و ٢٦٩٠ و ٢٦٩١ و ٢٦٩٢ و ٢٦٩٣ و ٢٦٩٤ و ٢٦٩٥ و ٢٦٩٦ و ٢٦٩٧ و ٢٦٩٨ و ٢٦٩٩ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠١ و ٢٧٠٢ و ٢٧٠٣ و ٢٧٠٤ و ٢٧٠٥ و ٢٧٠٦ و ٢٧٠٧ و ٢٧٠٨ و ٢٧٠٩ و ٢٧١٠ و ٢٧١١ و ٢٧١٢ و ٢٧١٣ و ٢٧١٤ و ٢٧١٥ و ٢٧١٦ و ٢٧١٧ و ٢٧١٨ و ٢٧١٩ و ٢٧٢٠ و ٢٧٢١ و ٢٧٢٢ و ٢٧٢٣ و ٢٧٢٤ و ٢٧٢٥ و ٢٧٢٦ و ٢٧٢٧ و ٢٧٢٨ و ٢٧٢٩ و ٢٧٣٠ و ٢٧٣١ و ٢٧٣٢ و ٢٧٣٣ و ٢٧٣٤ و ٢٧٣٥ و ٢٧٣٦ و ٢٧٣٧ و ٢٧٣٨ و ٢٧٣٩ و ٢٧٤٠ و ٢٧٤١ و ٢٧٤٢ و ٢٧٤٣ و ٢٧٤٤ و ٢٧٤٥ و ٢٧٤٦ و ٢٧٤٧ و ٢٧٤٨ و ٢٧٤٩ و ٢٧٥٠ و ٢٧٥١ و ٢٧٥٢ و ٢٧٥٣ و ٢٧٥٤ و ٢٧٥٥ و ٢٧٥٦ و ٢٧٥٧ و ٢٧٥٨ و ٢٧٥٩ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦١ و ٢٧٦٢ و ٢٧٦٣ و ٢٧٦٤ و ٢٧٦٥ و ٢٧٦٦ و ٢٧٦٧ و ٢٧٦٨ و ٢٧٦٩ و ٢٧٧٠ و ٢٧٧١ و ٢٧٧٢ و ٢٧٧٣ و ٢٧٧٤ و ٢٧٧٥ و ٢٧٧٦ و ٢٧٧٧ و ٢٧٧٨ و ٢٧٧٩ و ٢٧٨٠ و ٢٧٨١ و ٢٧٨٢ و ٢٧٨٣ و ٢٧٨٤ و ٢٧٨٥ و ٢٧٨٦ و ٢٧٨٧ و ٢٧٨٨ و ٢٧٨٩ و ٢٧٩٠ و ٢٧٩١ و ٢٧٩٢ و ٢٧٩٣ و ٢٧٩٤ و ٢٧٩٥ و ٢٧٩٦ و ٢٧٩٧ و ٢٧٩٨ و ٢٧٩٩ و ٢٨

الاسلام والحضارة العربية



بقلم
أحمد
بهجت

هذه القيمة الانسانية في العدل الالهي، والتي بدأت منذ عهد نوح كانت جزءا من شريعة محمد ﷺ. وعلى المستوى الروحي نقل الاسلام ابناء الجزيرة العربية ثقلة هائلة في التصورات والشعور والقيم.

تغير العقل البشري بعد تحريره من عبادة الاحجار والوثان والكواكب والنجوم.. وبدأ هذا العقل يدرك ان هناك قانونا لكل شيء، ونظاما لكل شيء، واسبابا تؤدي الى نتائج، ونتائج نابعة من اسباب..

باختصار.. وعلى جميع المستويات، الاقتصادي منها والاجتماعي، السياسي او الروحي، تغير العقل العربي واصبح قادرا على صنع حضارة تقود البشرية، او تساهم في اثرائها وغناها..

ولقد قيل ان الاسلام قد انتشر بالسيف.. وحقيقة الامر ان سرعة انتشار الاسلام كانت نابعة من الحب اكثر مما نبعث من الخوف.. لقد استخدم الاسلام السيف كما يستخدم الجراح مشرطه

لم يكن للعرب قبل الاسلام حضارة بالمعنى الفني الدقيق.. ولم يكن اسهامهم في حضارة العالم شيئا له وجود.. او قيمة.. بعد ظهور الاسلام.. تغير الموقف العربي تماما.. ولتقارن مقارنة سريعة بين المجتمع الجاهلي ومجتمع الاسلام..

في المجتمع الجاهلي كان العرب بدوا يعيشون عيشة البداوة.. كانوا ينتقلون وراء الماء من بقعة الى بقعة، وكانوا قبائل مختلفة، لكل قبيلة شيخ هو المرجع الاعلى للحكم بين افراد القبيلة.. وكان هذا الشيخ يحكم طبقا لاعراف وتقاليده سائدة، وهي اعراف وتقاليده يمكن الحكم منها على خط المجتمع من التقدم والرتقي..

ان وضع المرأة والطفلة يكفيا للحكم على المجتمع من الناحية الاجتماعية.. كما ان وضع البشر ازاء القوانين ومساواتهم امامها يكفي للحكم على المجتمع من الناحية القانونية.. كما ان نوعية عبادة الافراد لمحبود ما تكفي للحكم على المجتمع من الناحية الروحية.. فلننظر في المجتمع الجاهلي لنرى وضع المرأة والطفلة والقانون والعبادة..

كانت المرأة في المجتمع الجاهلي متاعا للرجل، لم تكن لها قيمة انسانية في حد ذاتها كمخلوق، كانت قيمتها تقاس بوزن المال الذي تملكه، فان كانت بلا مال صارت حياتها نكاسة مطلقة وتعين عليها لكي تعيش ان تعرض نفسها في سوق الفوايه وان تبني جسدا لكي تعيش..

وقد انعكس وضع المرأة المتردي على وضع الطفلة، كان من اعراف المجتمع الجاهلي وآد البنات.. وكانوا يقولون في امثالهم السائرة «دفن البنات من المكرمات» وقد قص علينا القرآن الكريم لحة من صورة المرأة والطفلة في هذا المجتمع في قوله تعالى في سورة النحل: «واذا بشر احدكم بالانثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما ينشره.. ايسسكه على هون ام يدسه في التراب.. الا ساء ما يحكمون».. كان هذا هو وضع المرأة والطفلة من الناحية الاجتماعية.

اما الوضع من الناحية القانونية فكان مثل وضع المرأة.. كان الناس لا يتساوون امام القانون.. ان للامراء وعلية القوم قوانين خاصة، ولغيرهم من البشر العاديين قوانينهم الخاصة..

اذا سرق السارق وكان من ذوي الحيشة، مرت افعاله بسلام.. واذا سرق سارق من عامة الشعب حوكم.

وقد اشار الرسول ﷺ لهذا الوضع المتردي بقوله: «انما اهلك من كان قبلكم من الامم انهم اذا سرق فيهم الشريف تركوه، واذا سرق فيهم الضعيف اقاموا عليه الحد»..

ان رقي الامم يقاس بوجود نظام قانوني يخضع له الجميع، هذا الشرط اساسي في توفير العدالة.. ولم يكن هذا الشرط متحققا في المجتمع الجاهلي..

اما الوضع من الناحية الروحية فكان اكثر تردبا واكثر انحطاطا.. كان لكل قبيلة إله.. وكان تعدد الالهة واقعا يفرض نفسه على المجتمع.. وقد بلغ عدد الاصنام في الجزيرة العربية في الجاهلية ما يزيد على ثلاثين صنما.. اهمهم «۱» ود «۲» الفلج «۳» البعيب «۴» الباجر «۵» الاقيص «۶» عيب «۷» ذو الكعبات «۸» المحرق «۹» رضى «۱۰» مائة «۱۱» اللات «۱۲» العزى «۱۳» نهم «۱۴» سواع «۱۵» سعد «۱۶» ذو الكفن «۱۷» ذو الشرى «۱۸» عاتك «۱۹» سعب «۲۰» اساف «۲۱» نائلة «۲۲» هبل «۲۳» ذو الخصة «۲۴» يعسوق «۲۵» يفيث «۲۶» نسر «۲۷» رثام «۲۸» عميان «۲۹» مرحب «۳۰» ذو اللبا «۳۱» نرير.

هذه اصنام اهم الاصنام التي عبدت في الجزيرة العربية قبل نزول الاسلام.. وفي هذه الاصنام ما هو تحريف لاسم الله عز وجل مثل العزى بدلا من العزيز، واللات بدلا من الله، وفيها اسماء بشر صالحين عبادهم قومهم بعد موتهم، وفيها اسماء بشر غير صالحين، وعلى أي حال، فهي جميعا اسماء لا وجود لاصحابها ولا فعل لها ولا قدرة على الفعل..

نحن امام سراب يعيده الناس، فتصور انت قدر الخيل الكامن في عبادة الناس لشيء لا وجود له..

ولم مجرد استعراض اسماء هذه الاصنام المعبودة يعطي فكرة عن المستنقع الروحي الذي كان يتخبط فيه اهل الجزيرة العربية قبل اسلامهم..

ان العقل البشري ينتسك على المستوى الروحي حين يعبد الانسان غير الله تعالى، او يشرك بعبادته شيئا..

باختصار.. كان وضع المجتمع الانساني في الجزيرة العربية قبل بعث الاسلام هو اسوأ وضع يمكن تخيله لبشر.. بعد الاسلام تغير هذا الوضع تماما..

لم تعد المرأة متاعا او شيئا تابعا للرجل، انما صارت انسانا له كيانه الخاص ووجوده المستقل، ولقد اشار الاسلام في كتابه الحكيم ان الله خلق آدم من طين الارض، وخلق حواء منه.. وهذا يعني ان المرأة جزء من الرجل، فاذا كان الرجل يريد ان ينتقص من المرأة، فهو ينتقص من نفسه.. ايضا ادان الاسلام قتل البنات ونزل التهديد الرابع في كتاب الله تعالى: «واذا المؤودة سلت باي ذنب قتلت».

اذا انتقلت الى المستوى القانوني فسوف نجد الاسلام يقدم نظاما قانونيا متكاملا.. نظاما يعتمد على شخصية المعقولة «الا تترز وازرة ولا اخرى».. ايضا يقدم نظاما يتساوى امامه الكافة.. الشريف والضعيف والامم والخفر.. فلا تمييز بين احد امام القانون، ولا نسب بين الله وعباده الا العمل الصالح.. بل ان ابناء النبي قد يدخلون الجحيم اذا كانوا كافرين كما هو موقف ابن نوح..

ايضا لا شقاعة لثني في ولده اذا كان ولده قد عمل السيئات.. يقول الله تعالى في سورة هود: «ونادي نوح ربه فقال: رب ان ابني من اهلي وان وعدك الحق وانت احكم الحاكمين».

هذه هي وساطة نوح لابنه.. وقد رفضت الوساطة ورد عليه الحق تعالى بقوله: «يا نوح انه ليس من اهلك، انه عمل غير صالح، فلا تسألن ما ليس لك به علم، اني اعطك ان تكون من الجاهلين».

وتحويلها من دول كبرى الى شطايا صغيرة.

ويبرز السؤال الهام عن موقف الحضارة العربية اليوم هل هناك امكان لبعثها؟ وكيف يتم هذا البعث؟

ان الجواب على هذين السؤالين كامن في شعور التاريخ وعبرته. قبل الاسلام لم يكن للعرب حضارة، وبعد الاسلام صارت لهم حضارة.. ونحن تراخى ايدي العرب عن الاسلام وابتعدوا عنه سواء بالمؤامرات الخارجية او الضعف الداخلي، حين وقع هذا لزعزعة الحضارة من العرب ونهبت عنهم..

اذن فان احياء الحضارة العربية ينبغي ابتداء من العودة الى الاسلام واحيائه في القلوب ومؤسسات المجتمع.. وهذا يعني اعادة اكتشاف الاسلام من جديد.. وهذه هي المهمة التي تقع على عاتق المسلمين اليوم..

لقد ابتعد الاسلام الحق عن اتباعه بسبب ضعف فهمهم وقعود طموحهم.. وترسخت في نفوس المسلمين ما اسماء مالك بن نبي القابلية للاستعمار.. وهي قابلية لولاها ما استعمر المسلمون، ولولاها لما بقي اغلبهم اليوم مستعمرين من حضارة الغرب مبهورين بالنموذج الغربي..

ان هناك جوهرنا من جواهر الاسلام قد غاب عن المسلمين اليوم.. هذا الجوهر هو العلم.. العلم بمعناه الشامل كهممة للانسان المستخلف في الارض..

ان القرآن الكريم يقص علينا ما وقع في الملا الاعلى، حين اخبر الله تعالى ملائكته انه سيجعل في الارض خليفة.. وقد احس الملائكة بالدهشة وتساءلوا:

«اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك»..

وكان رد الحق تبارك وتعالى عليهم:

«قال اني اعلم ما لا تعلمون»..

بعد ذلك تمضي القصة، فيعلم الله تعالى لادم الاسماء كلها ثم يعرض هذه الاسماء على الملائكة قائلا:

«انبئوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين» ورد الملائكة بقولهم: «سبحاك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم».. وقال يا ادم انبئهم باسمائهم فلما انباهم باسمائهم قال ألم اقل لكم اني اعلم غيب السموات والارض واعلم ما تبذرون وما كنتم تكتمون».

ان الاسماء التي علمها الله تبارك وتعالى لادم هي العلم البشري.. وهي القدرة على الرمز للاشياء باسماء، وهي القدرة على الاختراع والراغبة في اكتشاف حقائق الاشياء وامكانياتها وطاقتها.. وهذا كله يندرج تحت العلم الشامل، والعلم المادي الشامل جزء من هذا العلم..

ان البشر مهما تعبدوا لن يصلوا الى عبادة الملائكة، وميزة البشر الانسانية هي العلم بالاسماء.. اي العلم بالمادة، واخضاع هذه المادة، واستعمار الارض، وبناء الحضارة فيها..

هذا المعنى كان واضحا عند اسلافنا من المسلمين، وكان واضحا اكثر وهم يتقنون الارض والبلاد ويحرونها من خوف الاستعباد لغير الله، ويحرونها من طغيان الحكم المطلق، ويقدمون الى البشر اسلوبا افضل للحياة.. هذا المعنى -نفسه- غالب من حياة المسلمين اليوم..

ويسبب غياب تراجع المسلمون من قيادة البشرية الى الصف الاخير فيها..

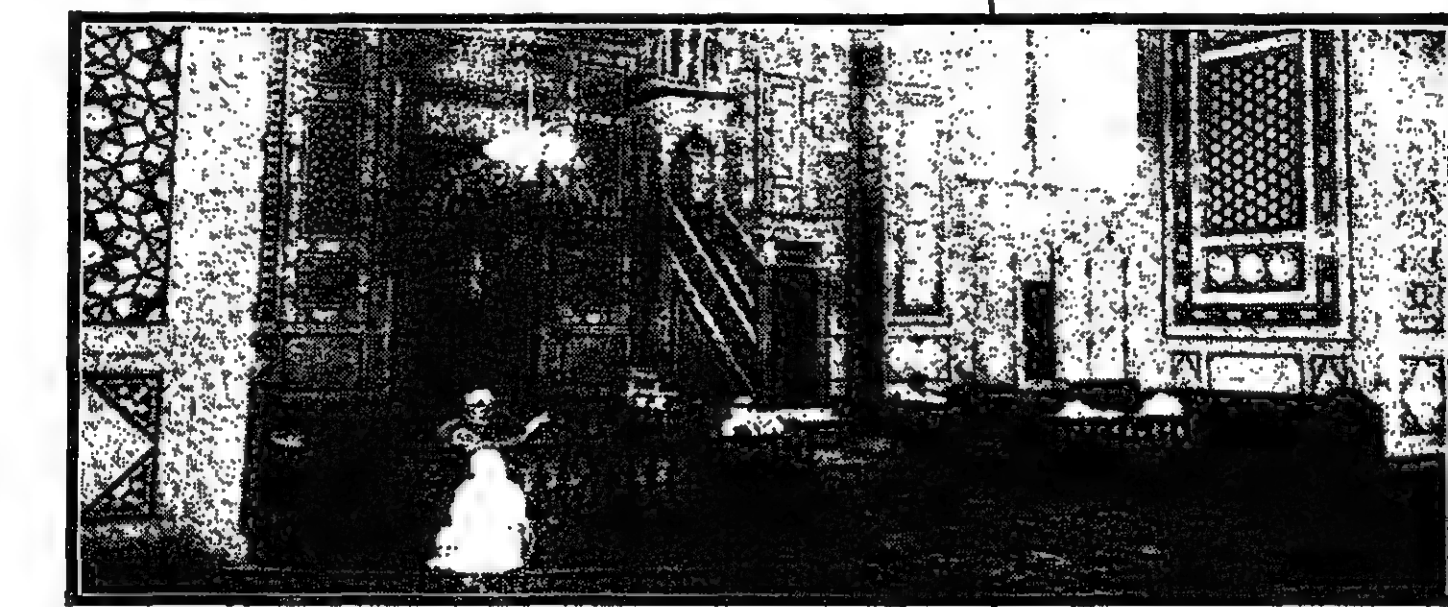
لقد نجح العقل العربي في ظل المناخ الذي اتاحه الاسلام ان يخضع المادة ويرتقي بالروح.. وان يصنع حضارته.. نجح ان يخترق اسرار المادة ويساهم بجهده في بناء الانسان وبناء الاسرة وبناء المجتمع وبناء الدولة الاسلامية.. وكان الطريق الذي سلكه المسلمون هو طريق العلم.. ولهذا السبب لم نسمع في تاريخ الاسلام كله ان احدا من حكام المسلمين او امراءهم قد وقف ضد العلم كما وقع في اوربوا المسيحية ايام سيطرة الكنيسة على المجتمع..

لم نسمع في تاريخ الاسلام ان فقيها قد وقف ضد العلم كما سمعنا في تاريخ اوربوا اثناء عصور الظلام..

لقد كان العلم خادما للمسلمين.. ولم يكن عدوا لهم او شبحا كما كان الموقف في القرون الوسطى في اوربوا..

هذا الادراك لقيمة العلم.. وليس هناك سوى طريق واحد لبعث الحضارة العربية.. هي عودة المسلمين الى العلم بالمادة والعلم بالله.. ان العلم الشرعي وحده لا يكفي للنجاح في الحياة.. والعلم بالمادة وحده يكفي للسيطرة على الحياة ولكنه لا يحل مشكلة الانسان كروح خالد تفخه الله تعالى فيه..

ولم يحدث ان توازن الانسان وسلك طريق العلم الالهي والعلم المادي معا الا في حضارة المسلمين..



واذيرتنا ارسل من الجنوب ابناء اسماعيل لكي يثقتنا على ايديهم ويأخذ بيدنا الى الامن والراحة.

النص الثاني: لانا تول فرانس في كتابه الحياة الزاهرة سال السيد دي بوا السيدة تونين:

«ما هو اكثر ايام التاريخ شؤما.. لم تستطع السيدة تونين الاجابة».

قال دي بوا: اكثر ايام التاريخ شؤما هو اليوم الذي جرت فيه معركة بواتييه عام ٧٣٢ حين تراجع العلم والفن والحضارة العربية امام البربرية الفرنسية..

النص الثالث: للكاتب الاسباني بلسكو ايبانز يقول فيه «ان تجديد شباب اسبانيا لم يصلنا عن طريق الشمال مع القبائل البربرية وانما من الجنوب مع العرب الفاتحين».

لقد استول المسلمون في غضون سنتين على مناطق اقتضت سبعة قرون لاستعادتها منهم، وكان السر في هذا انهم لم يكونوا يقومون بحملة تقرض نفسها بالسلاح بل كانوا يؤلفون مجتمعا جديدا يدفع اصوله القوية في شتى الانحاء..

مجتمع يشيع فيه مبدأ حرية الضمير.. وقد نشأت في اسبانيا وتطورت منذ القرن الثامن الى القرن الخامس عشر اروع واغنى حضارة قامت في اوربوا طوال القرون الوسطى..

وكان السبب هو المسلمون.. لقد حمل المسلمون معهم اكتشافات وقوى مبدعة وجديدة، حملوا التعداد العشري.. وعلم الجبر وفن تحويل المعادن والكيمياء والطب وعلم الفلك.. والشعر..

وكان فلاسفة الاغريق يوشكون على الغرق في ظلام النسيان فانقذهم العرب، وانتقلوا مع الفتح العربي الى كل مكان.. واستعاد ارسطو مكانته الرفيعة في جامعة قرطبة الشهيرة.. واختصار.. حمل المسلمون معهم الحضارة بمعناها الحقيقي.. وكانوا بلا عقد فاستقادوا من الحضارات السابقة، واخذوا منها ما اخذوه، وتركوا ما تركوه.. وقدموا حضارة جديدة لبني الانسان.. وقادت هذه الحضارة الانسانية قرونا طويلة حتى كان ما كان من انحسار الموجة الاسلامية، واستعمار الشعوب الاسلامية..



الحرب العالمية الثانية

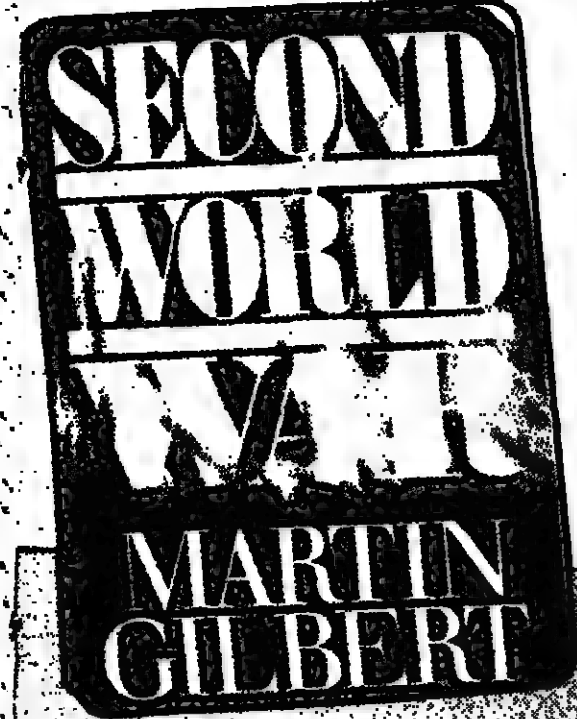
الطبعة ١٣

تأليف مارتن جيلبرت

٣٠٠ قاذف قاذف ٦٠٠ وقاذف

الناحية تقصف ميناء لندن

الطيران البريطاني يهاجم مصانع الأسلحة الألمانية



سيعرف فيها أحدنا، لما لن يكون المهزم المانيا الوطني الاشتراكية. الجواسيس الاربعة الذين القى القبض عليهم يوم ٢ سبتمبر، عدد التحقيقات معهم وضعهم كحرس تتقدم للفوز الذي كما قالوا قد يحدث في أية لحظة ففي ٥ سبتمبر سجل الاستكشاف الجوي بالصورة زيادة في عدد بوخزر نقل الجنود في أوستند وفي ٦ سبتمبر أدى القصف الألماني الجوي لنشاطات المخابرات على طول الساحل الجنوبي لبريطانيا الى بحث الانذار الصفر للفرز، احتمال شن هجوم في غضون ثلاثة أيام، كانت هذه المخابرات التي جعلها البريطانيون اما لا مغزى لها أو مجرد خداع متعمد، انما في الحقيقة كان يوم ٦ سبتمبر اليوم الذي بدأت فيه الفرق الألمانية لضافة تحركاتها الى المناطق البولندية التي ضمت الى المانيا وإلى الحدود السوفياتية حيث تجمع ٢٥ فرقة المانية كان من بينها ستة فرق مدرعة، كذلك لم يكن يعلم البريطانيون في ذلك اليوم ان الاسميرال رايدر قابل هتلر وساله عن الجيول الرضمي للفرز، وفيما بعد قال رايدر لضباطه ان قرار هتلر القاصي بالانزال في إنجلترا ليس ثابتا حتى الآن لأنه يعتقد ان خسوف الجيول والحقول سوف انزلا وأضاف ان هتلر لن يفكر بالانزال، اذا كان الخطر شديدا جدا. الألمان يقصفون لندن

ولم يكن البريطانيون في مزاجية تسمح بالاساعة أو بالتأخير، فعمدا عرض ملك السويد أجوستاف يوم ٢ أغسطس خدماته سرا على كل من هتلر والملك جورج السادس للتفاوض عليه، كتب الملك جورج السادس الى سلام متفاوض عليه، ان تكون المانيا على استعداد لمعاهدة سلام مع جيرانها في أوروبا ستكون دائما مصدر خطر علينا ان نتخلص من روجها العدوانية، ومن تحركات الحرب والناس الذين علموا على استعدادها.

في ٣ أغسطس وصلت قوات كندية الى بريطانيا، كان من بينها رعايا امريكيين تطوعوا للخدمة، وفي اليوم التالي وصلت قوات استرالية. وبعد يومين وصل طيارون وملاحون جويون من جنوب روديسيا لم يذرو هؤلاء الجيول بسر لخطوط هتلر للفرز اذا لم يزل يقتصد ان يهاجم سلاحه الجوي ان يوجد الظروف اللازمة لانزال ١٠٠٠ طيارة من الجيول، وفي ٥ أغسطس تم تأجيل الهجوم الجوي الألماني على اهداف يومية بسبب سوء الأحوال الجوية، وفي ذلك اليوم عرضت على هتلر خطة قريبة جدا لغزيرة واضماعة وهي الخطة التي طلب من الجنرال ألبريخ ماركس اعدادها لغزو روسيا، تقضي بتقدم الماني الى خط ارشسترال - جوتكي - روستوف، حيث ستقدم ١٤٧ فرقة بالهجوم مستهدفة ليننغراد، موسكو وكيت - روستوف، كاهاد اول، مع وجود ٤٤ فرقة احتياطية للمخافة والسرعة هما مفتاح النصر الذي يامل بتحقيقه الجنرال ماركس ما بين تسعة و ١٧ اسبوعا بعد بداية الهجوم.

وفي ٨ أغسطس، بعد ثلاثة ايام من عرض الخطة على هتلر، كلف هتلر الكولونيل دارلويون اعداد مناطق الانتشار في شرق بروسيا وفي بولندا المحتلة للهجوم القادم وقبل كل ذلك، يجب عدم القيام بأي عمل يثير شكوك ستالين، دعوه يعتقد انه تم تحريك هذه القوات شرقا، لابعادها عن مدى القاذفات البريطانية. وحتى قبل بداية الهجوم الجوي الألماني الذي جده هتلر في التعميم بتاريخ ١ أغسطس كانت تحري مارك جوية بومبا، كما كانت القاذفات البريطانية تقصف اهدافا صناعية المانية ولا سيما في منطقة لوهف.

٣٠٠ طائرة المانية تحلق في سماء بريطانيا وفي ٩ أغسطس خلقت ٣٠٠ طائرة المانية فوق جنوب - شرق إنجلترا وساحل القتال مستهدفة محطات الرادار في بور لاندسبييل وويستون، فاضرتها بمقاتلات بريطانية واشتبكت معها واسفر الاشتباك عن اسقاط ١٨ طائرة المانية، كما شنت هجمات اخرى يومي ١١ و ١٢ أغسطس على اهداف رادارية، فكانت هذه الهجمات الاخيرة التي سبقت الهجوم الرئيسي.

وفي يوم ١٢ أغسطس، كانت الرادارات البريطانية لم تزل سليمة، حيث قام سلاح الجو الألماني بتنفيذ عملية «يوم الشر» وهو ذلك اليوم الذي تبادل فيها موجات الطائرات الألمانية موجة اثر اخرى «١٤٨٥» طائرة، خلقت بحثا محطات جوية ومصانع طائرات، يجب ان تدمر ويجب ان تدمر بسرعة، اذا ما تلا ذلك غزو.

«يوم الشر» ١٣ أغسطس ١٩٤٠، كانت الحملة الألمانية الرابعة في أقل من سنة واحدة، انما على القبض من الهجمات الثالثة السابقة على بولندا واسكتلنديا وفرنسا والبلاد المحتلة، كانت هذه الحملة هجوما جويوا دون مساندة برية على الاطلاق، ومنذ البداية، فوجيء الألمان بهزيمة الطيارين البريطانيين، الذين واجهوهم، من أصل الى ١٤٨٥ طائرة التي عبرت القتال في ذلك اليوم ثم اسقط ٥٠ طائرة المانية مقابل ١٢ طائرة مقاتلة بريطانية، ولقد قتل معظم طاقم الطائرات الألمانية التي اسقطت أو تم أسرهم، إذ الذين دخلوا من طائرات بالمظلات أو الذين تحطمت طائراتهم، ولم يقتل سوى سبعة طيارين بريطانيين وتمكن الباقون من الهبوط من طائراتهم بسلام فوق التراب البريطاني. وفي اليوم التالي جد سوء الأحوال الجوية من عدد الطائرات المهاجمة، فليل ٥٠٠ طائرة فقط وتم اسقاط ٧٥ طائرة منها مقابل ٣٤ طائرة بريطانية. وفي اليوم الثالث تكرر نفس النمط حيث تم اسقاط ٧٠ طائرة المانية مقابل ٢٧ طائرة بريطانية وهكذا خسر الألمان في ثلاثة ايام من المعارك الجوية ١٩٠ طائرة، انما في الفترة ايام الأولى من الهجمات الألمانية، تم تدمير ١٠٠ طائرة بريطانية وهي جائزة على الأرض.

معركة في اجواء بريطانيا وبينما كانت معركة بريطانيا تجري في الجو فوق جنوب انكلترا علم صناع السياسة في انكلترا بالفعل كيف ستدور رحى الحرب، ففي ١٤ أغسطس جرى تمحيص دقيق

في الوقت الذي تم فيه كشف النقاب عن الاتفاقية الألمانية - السوفياتية التي سبقت الحرب العالمية الثانية ونظرا للظروف التي تعيشها بولندا بعد النصر الذي حققته التضامن بالفوز في الانتخابات وتشكيل الوزارة كان لا بد من ابراز جوانب على جانب كبير من الاهمية كانت في الماضي الا انها تعيش اليوم وسط تحولات جذرية في أوروبا الشرقية التي عاشت ظروفا بعد الحرب العالمية الثانية أدت الى صراع بين أوروبا الشرقية وأوروبا الغربية. ولاضفاء مزيد من المعلومات والاهمية للتحرك الذي تعيشه أوروبا الشرقية وكذلك أوروبا الغربية وسط اجواء وان كانت بعيدة عن اجواء الحرب الا أن المستقبل الأوروبي الغربي بدأ يشير الى تقارب يمكن أن يحقق الأمل في وحدة اوروبية بعد أن عانت من الفرقة والغربة والانفصال الامر الذي يجعل الوقوف على ابعاد الحرب العالمية الثانية التي مضى عليها خمسون عاما وما حملته هذه السنوات من تطوير واستعدادات وتقدم تكنولوجيا ربما يقود الى حرب بدلا من نشر الوية السلام.

لمناقشة تدمير السلاح، كانت هذه البيئة في الواقع، تشكل أول وفد مباحثات بين بريطانيا والولايات المتحدة، الأولى دولة محاربة والأخرى دولة محايدة. انما متحفظان في عرض عام ولم تصبح فقط الأمور العسكرية والجوية والجوية البريطانية - الأمريكية متداخلة، انما ايضا ظهرت ايضا ثمة حاجة، في مجال المخابرات، بل وابارك مقام للمشاركة في المعلومات المخابراتية. وتأكيدا لملاحظات تشرشل التي أدل بها يوم ٢٠ أغسطس بشأن القصر الدائم للنازية في البحر الأسود. يمت يوم ٢٢ أغسطس، بول تومل شايك المخابرات الألمانية والذي كان عميلا لبريطانيا بتقرير قال فيه انه علم من ضابط في الأركان العامة الألمانية ان فرع المخابرات الألمانية المسؤول عن المنطقة الروسية قد توسع منذ يونيو وان الهيئة المختصة في مكافحة الجاسوسية في رومانيا قد عززت اختصاصها عن جنوب أوكرانيا والقرم والقوقاز.

ان احتمال غزو الماني لروسيا لم يكن يمثل أي عائق، ففي ٢٣ أغسطس، شن سلاح الجو الألماني هجومه الرابع التاسع منذ يوم الشر حيث قصف مدينة لندن وأسفر القصف عن قتل ٩ مدنيين، وفي اليوم التالي، في تجربة استهدفت ايرلندا في غزو الماني، قبل وقوعه، تم بلق ببول على ١٢ أنبوبا بمعدل ١٢ طنًا بالساعة واشعال النار فيها، تحدث بذلك جدار من اللهب على الساحل وفي البحر لا يستطيع ان يفرقه أي غاز، ولتقوية معنويات الراي العام، نظمت حملة توعية قوية لهذه التجربة، انما أعرب الذين قاموا بهذه العملية عن خيوطهم من انه اذا ما تغير اتجاه الريح تاتي العملية نتيجة عكسية.

القاذفات البريطانية تقصف مصانع السلاح الألمانية

وفي مساء ٢٥ أغسطس، قصفت القاذفات البريطانية مصانع السلاح الألمانية في شمال برلين ولقد ارتبكت بعض الطائرات بفعل مستوى الغيوم المنخفض، فعملت كما فعلت الطائرات الألمانية قبل كيلتين، فالتقت قنابلها في وسط المدينة.

وفي تلك الليلة لم يقتل أي مدني، انما أسقطت القاذفات البريطانية منشورات لمل بعض سكان برلين بمتروا على هذه المنشورات تقول: ان الحرب التي يداها هتلر ستستمر وستبقى طالما ان هتلر يضلها. في ٢٦ أغسطس، شنت غارة المانية أخرى على مطارات بريطانية، في جنوب انكلترا وأول مرة أرغمت كل الطائرات الألمانية ما عدا طائرة واحدة، على العودة بفعل اعتراضات القاذفات البريطانية لها، وفي اليوم التالي استلم أولئك الذين كانوا يقربوا شقيقة سلاح الجو الألماني الاستنتاج بعضه جان نجاح هذه العملية هو الذي سيقدر القوي، بل أيضا، فيما اذا كان المانيون سيفوزون لا، هكذا صارت القضية.

وفي ليل ٢٨ أغسطس وخلال الغارة الجوية البريطانية على برلين التي استهدفت فقط اهدافا عسكرية المانية قتل ١٠ مدنيين المانيين. كان سلاح الجو الألماني مصمما على ان لا يكف عن محاولته لتعطيل القوة الجوية البريطانية، ففي ٣٠ أغسطس جدد الهجوم، فقامت ٨٠٠ طائرة المانية بالهجوم على تسعة مراكز عمليات للقاذفات البريطانية ولقد هوجم مطار رئيسي في المنطقة وأسفر الهجوم عن اسقاط ١٧ طائرة المانية مقابل طائرة بريطانية واحدة وعيقت طيارها بالمظلة وعاد الى المعركة ثانية، وفي تلك الليلة القت القاذفات الألمانية قنابل حارقة على لندن، وفي نفس الوقت أغارت قاذفات بريطانية على اهداف عسكرية في برلين.

تخوف بريطاني من هجوم ايطالي على مصر وفي نهاية أغسطس، وبعد معارك جوية استمرت اسيوعين ونصف، كان القلق يسود الرأي العام في بريطانيا، كما كانت الآمال الحماسية تسود المانيا، ومع تلك ثمة خطر بعيد كان يشغل وثارة الحرب البريطانية وهو تعرض القوات البريطانية في مصر للخطر، فعلم ما يزيد من شهر واجهت هذه القوات جيشا ايطاليا ممانيا في ليبيا قد يقوم بالهجوم في أية لحظة، ولبناء على البريطانية في مصر وان كان في تلك خطر على الدفاع البري في بريطانيا، بدأ سلاح البحرية البريطانية يتخذ عملية مهاجم - التقاطع فارتسلت السفينة الحربية فالياتة وحاملة المظلات الستوروس ويضعه سرب حربية أخرى من جبل طارق الى الاسكندرية وطائرات ومدمر وخفيرة فوصلت الى الاسكندرية دون تدخل ايطالي جوي أو بحري.

وفي يوم ٢١ أغسطس تجدد الهجوم الجوي الألماني على القواعد العملياتية البريطانية للمقاتلات، حيث أغارت الطائرات الألمانية على ثلاثة مطارات فأسقطت ٣٩ طائرة

جواسيس على السواحل البريطانية وفي ٢ سبتمبر وهو الذكرى الاولى لاعلان بريطانيا الحرب على المانيا، نزل ٤ جواسيس المان - ثلاثة هولنديين والماني واحد - من قارب على الساحل الجنوبي لبريطانيا، حيث كانوا سيقومون بمعمة تجسسية وهي ارسال تقارير عن الدفاعات على الشواطئ وعن الجيش والقوة الجوية والتحركات. وشلا ساعات فقط التي القبض على الجواسيس الاربعة وتمت محاكمتهم في نوفمبر فسقط ثلاثة منهم في ديسمبر اما الجاسوس الرابع فكان هولنديا، فبقي في السجن طيلة الحرب وبعد انتهاء الحرب نقل الى السجن في هولندا.

وفي ٤ سبتمبر، التي هتلكة في برلين وكان معظم الحضور من المعرضات والخصائيات الاجتماعيات، قال فيها: عندما يفلتوا الحرب سيؤذون من هجماتهم على مدنا، عندما ستمحو منهم وتسونها بالارض وستاتي الساعة التي



هتلر يفشل في كسر القوة البريطانية

الجهود الألمانية لكسر الدفاعات الجوية البريطانية، ومع ذلك كانت الخسارة الألمانية كبيرة، وهو اسقاط ٧١ طائرة مقابل ٢٧ طائرة بريطانية. وفي ذلك المساء كتب أحد أبطال الجو البريطانيين، نوغلاس بارفيل، سحب جورج بقية طياريه لرمق جراحه بعد خسارته ٣١٧ طائرة.

هتلر يفشل في كسر القوة البريطانية ولم يقع هجوم جوي على بريطانيا يوم ١٩ أغسطس وقال تشرشل لاحد سكرتيريه: انهم يرتكبون غلطة كبرى في اعطائهم راحة لنا، وعلى مدى ٥ ايام من الهجوم الجوي الألماني المكثف، فشل هتلر في كسر القوة الجوية البريطانية وهو الشرط المسبق الذي وضعه قبل الغزو. وسخر تشرشل من القاذفات البريطانية ستوالي قصف الصناعات العسكرية والمواصلات الألمانية وكذلك أنواعه الجوية ومستودعات الذخيرة التي تستخدم في شن هجمات جوية على بريطانيا، بل ستوالي الحرب على نطاق واسع الى ان تنتهي الحرب، وقد تصل في ستة اشهر الى ابعاد لم تكن تعلم بها، وقال ان قصف المانيا انه، بلا شك، الطريق الاكيد، ان لم يكن الاقصر للنصر.

هتلر يتأهب للهجوم على روسيا في ١٥ منه بوضع قوة وسلاح الجو الألماني وتكتيكاته قبل الاختيار، فاذا تم النجاح في ذلك اليوم، يحتمل شن غزو قبل عواصف الخريف، فما بين الساعة ١١:٣٠ صباحا وحتى الساعة ٦:٣٠ مساء، عبرت القتال ٥٢٠ قاذفة، ١٠٠ طائرة المانية ضد اسقاط ٧٥ طائرة المانية مقابل ٢٠ طائرة بريطانية. فكانت تشبه الخسارة من الصعب بحملها، وفي اليوم التالي، تم ضرب غارة جديدة مماثلة وان أسفرت هذه الغارة عن تدمير ٤٧ طائرة أخرى في جنوب بريطانيا.

وفي ١٢ أغسطس، كبرت المخابرات البريطانية تقييما، وهو ان لم يتم غزو قبل تحقيق نصر جوي واضح. وفي ١٧ أغسطس تم ارقام الألمان على تخفيض مستوى هجومهم. بعدما ثبت ان طائراتهم من طراز ستوكاس غير جديرة، لذلك سحب من المعركة، وفي مساء ذلك اليوم طارت القاذفات البريطانية عبر القتال ويحذر القتال في الاتجاه العاكس لغارات النهار، فقصفت ثانية مصانع النفط والذخيرة. في ذلك اليوم، سجلت سرا الخسائر في الأرواح منذ انبؤم الأول من الحرب، ٨٢٦٦ بحار و ٤٤٠ جندي ٧٢٩ مدني من جراء الغارات الجوية الألمانية و ٣٨٥ طيار. قتل أو فقد.

ولقد وقع عبء كبير على ما تبقى من طيارين وهو مقاومة

لشقيقة سلاح «الجماء» الجو الألماني فقد أبيت المخابرات البريطانية رايها وهو انه لم أو لن يتخذ قرار من قبل السلطات الألمانية بشأن الغزو «ما لم ينجح عن المعركة الحالية لغزو جوي».

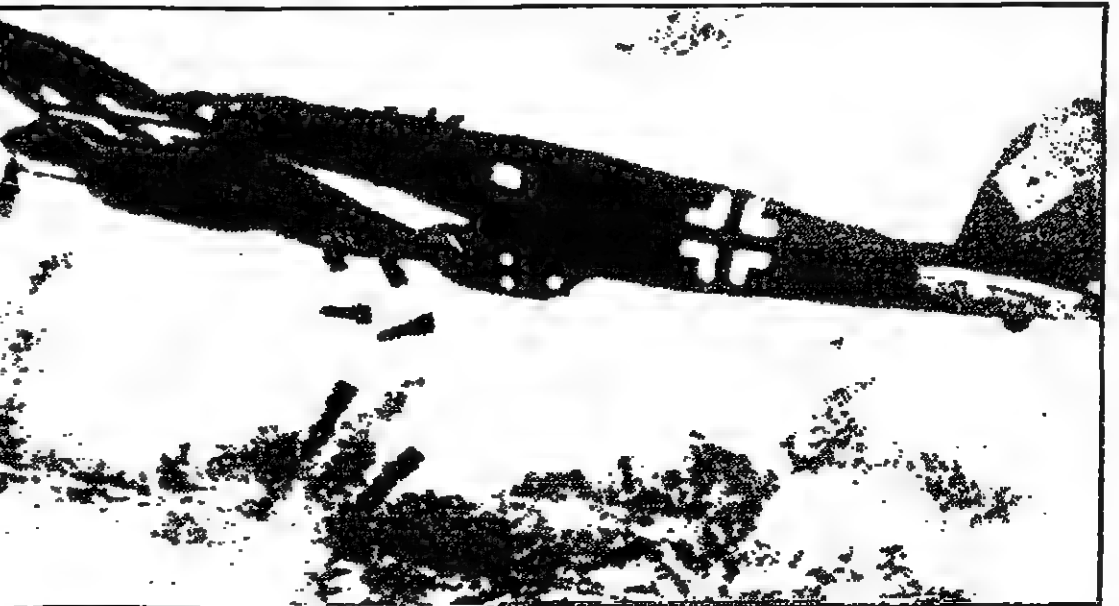
كذلك وصلت انباء طبية الى الجزيرة التي أختلقت في القتال يوم ١٤ أغسطس، عبر المحيط الأطلسي، وذلك عندما وافق الرئيس روزفلت على اعطاء بريطاني، لقد أعد امريكية مقابيل استخدام الأسطول امريكي، لقد أعد بريطانيا في الكاريبي وغرب الأطلسي، ومن سكرية القدران الجنرال هاملر سجل في نفس هذا اليوم في منكراته بان الجيش الألماني يبيت عن موقع في شرق بروسيا يكون مقرا رئيسيا خلال الغزو على روسيا.

اسقاط ٧٥ طائرة المانية فاذا كان يوم ١٤ أغسطس يوم فرج لبريطانيا، تميز يوم ١٥ منه بوضع قوة وسلاح الجو الألماني وتكتيكاته قبل الاختيار، فاذا تم النجاح في ذلك اليوم، يحتمل شن غزو قبل عواصف الخريف، فما بين الساعة ١١:٣٠ صباحا وحتى الساعة ٦:٣٠ مساء، عبرت القتال ٥٢٠ قاذفة، ١٠٠ طائرة المانية ضد اسقاط ٧٥ طائرة المانية مقابل ٢٠ طائرة بريطانية. فكانت تشبه الخسارة من الصعب بحملها، وفي اليوم التالي، تم ضرب غارة جديدة مماثلة وان أسفرت هذه الغارة عن تدمير ٤٧ طائرة أخرى في جنوب بريطانيا.

وفي ١٢ أغسطس، كبرت المخابرات البريطانية تقييما، وهو ان لم يتم غزو قبل تحقيق نصر جوي واضح.

وفي ١٧ أغسطس تم ارقام الألمان على تخفيض مستوى هجومهم. بعدما ثبت ان طائراتهم من طراز ستوكاس غير جديرة، لذلك سحب من المعركة، وفي مساء ذلك اليوم طارت القاذفات البريطانية عبر القتال ويحذر القتال في الاتجاه العاكس لغارات النهار، فقصفت ثانية مصانع النفط والذخيرة. في ذلك اليوم، سجلت سرا الخسائر في الأرواح منذ انبؤم الأول من الحرب، ٨٢٦٦ بحار و ٤٤٠ جندي ٧٢٩ مدني من جراء الغارات الجوية الألمانية و ٣٨٥ طيار. قتل أو فقد.

ولقد وقع عبء كبير على ما تبقى من طيارين وهو مقاومة



● كريت: طائرات المانية تقصف سفنا حربية بريطانية في خليج سيدا

حكاية اختفاء الأسطى مصري عامل التحويلة وفُرصة عودة القطارات بين الشرق والغرب العربيين



• نائلة مصطفى



• سامي الجاجوري



• نائلة مصطفى



• سامي الجاجوري

سلسلة الحوار أكدت على وحدة اللغة بين أبناء الوطن رغم سيطرة الرواية الغنائية



• نائلة مصطفى



• سامي الجاجوري



• نائلة مصطفى

الفنان الموسيقار جمال سلامة وقام بإخراجها للمسرح الفنان جلال الشراوي، وشارك بالآداء الدرامي كل من الفنانين: عزت الملايكي، محمد رضا، سيد عبدالكريم، إبراهيم الشامي، وليد فهمي، وبالإضافة للفنانين كل من محمد صالح، ونائلة مصطفى، ومحمد الخيام، ومحمد ثروت، ومحمد رشدي، وعفاف راضي، ومن المطربين العرب كل من طلال مداح من المملكة العربية السعودية، ومواجهة الرومي من لبنان، وسعدون جابر من العراق، وسلمي من فلسطين، ولطيفة من تونس، بالإضافة إلى مجموعة الفرق الشعبية الاستعراضية لكل من المملكة العربية السعودية، العراق، لبنان، فلسطين، مصر.

حكاية المصري

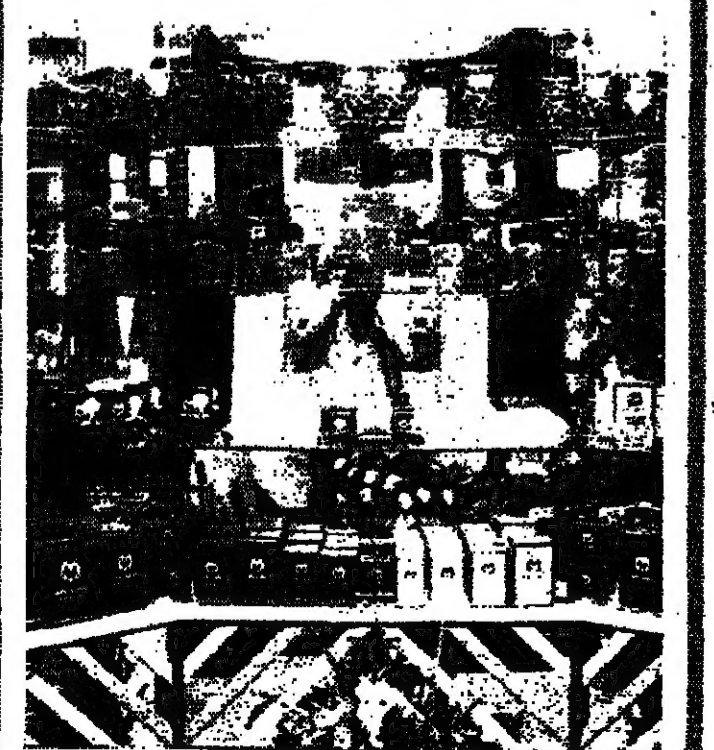
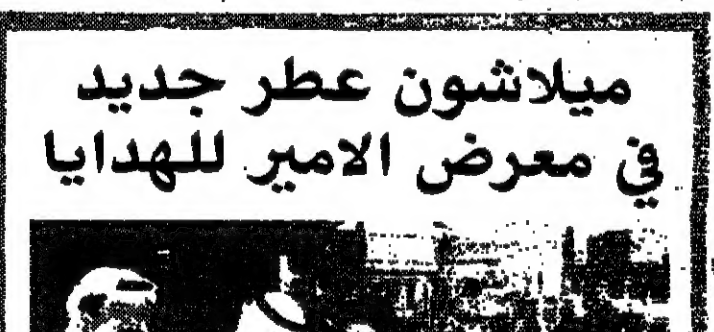
قدم الشاعر الغنائي عبدالرحمن الأنونيوي راقعة الغنائية من خلال حكاية الأسطى مصري عامل التحويلة - والتحويلة هي جهاز التحكم في سعة قطارات السكك الحديدية، حيث يسكن في قرية تحمل اسم التحويلة.

عند تناولنا بالنقد والتحصيل لأي عمل فني فهذا لا يقلل من قيمة العمل في حد ذاته ولا المناسبة التي قدم من خلالها هذا العمل، لأن النقد والتحليل له مجاله، ومنهجية التي قد لا تتوافق مع المناسبة التي قدم من أجلها العمل، ففي كثير من الأحيان تكون المناهضة أكبر وأعمق من أي عمل فني يقدم من خلاله أو يستعرض برأيه التي تتحلى بها. هذه نقاط أساسية لابد من التأكيد عليها، كما أن بعض الأعمال الفنية تخضع لعدة اعتبارات عندما ترتبط ببعض هذه المناهضات، وكثيراً ما تكون هذه الاعتبارات تفوق قدرة فريق العمل المشارك في تقديم الرؤية الفنية.

غرض تلفزيون الكويت الأوبريت الغنائي المسرحي أفراس النمر الذي قدمته مصر ضمن احتفالاتها بانتصارات أكتوبر، وذلك من خلال رؤية جديدة للاحتفال بهذه المناسبة، خاصة بعد تحرير آخر شبر من الأراضي المصرية بعودة طابا إلى الوطن الأم.

أفراس النمر

جاء الأوبريت المسرحي أفراس النمر من تأليف الشاعر الغنائي ومولك العامة المصرية عبدالرحمن الأنونيوي، وكتبه الله له الشفاء والتغلب على أزمة الرقعة التي أصابته فجاءه وضع الألمان الغنائية والموسيقى التصويرية



بمناسبة مرور العام الثالث على افتتاح معرض الأضر تم طرح عطر ميلاشون الجديد من أشهر بيوت الأزياء العالمية بايطاليا وقد حضر الحفل عدد من الشخصيات والفنانين بالمعزور الذين أشادوا بهذا المعطر المعزير المستخلص من نكهة التفاح.

يقوم الأسطى مصري بمهمة الأساسية في تنظيم سعة قطارات الشرق العربي لتتميز إلى المغرب العربي، وأيضاً تنظيم سعة قطارات المغرب العربي إلى الشرق العربي، إلى أن يفتح مهمة وينتدع عن وظيفته لتتوقف حركة القطارات بين الشرق والغرب في المنطقة العربية، ويضعي الأمل في عودة القطارات من جديد لينهض الإنسان العربي وتعود حركة القطارات ولكن يوم الفرح يخفي الأسطى مصري، ويتم البحث عنه ويتم إبلاغ العمدة وشيخ الخفر، ليتم الشعور على الأسطى مصري عائدًا مع الصعيدي الذي اختطفه، لتتدفق الحكاية بين الأنعام العام شيخ الخفر والنفاع ابن البلد وشهود الدفاع مجموعة الأهالي، ليتم استمراش مميزات وإنسانية ومواقف الأسطى مصري وبوره البطولي التاريخي وكلها دلائل شهود النفاق، ليعلن الصعيدي أنه اختطف الأسطى مصري وفق التقاليد الشعبية حيث قام رفاق العريس بخطفه لتجهيزه من تفصيل وتجميل وتكبير وتطعيم وتقديم أفضل الثياب له يوم عرسه، كما يمد له أفضل الطعام مشاركة منهم الفرح، تلك أن الفرح كبير يعود قطارات الشرق العربي إلى الشرق العربي، وقطارات الغرب العربي إلى الشرق العربي، فهو يوم العرس الأكبر لتتاتي القطارات تحمل التهانى من خلال صوت طلال مداح، ثم سلمى وسعدون جابر، ومواجهة الرومي، ولطيفة ليختتم الحفل بفناء محمد ثروت ضمن الأوبريت.

رؤية

لقد قدم الشاعر عبدالرحمن الأنونيوي سلسلة في الألفاظ مع قمر الجمل الحواري، والهد عن أساليب الحكاية والحساس التي تمانى منها مثل هذه الأعمال، كما أكد على بناء الشخصية الأساسية الأسطى مصري، قبل ظهوره ليؤكد هذا البناء بعد ظهوره ومشاركته في الفعل الدرامي، ورغم أن الشكل الغنائي غلب على طابع العمل إلا أنه المؤلف بطبيعة شاعر أغنية إلا أنه هنا لم يقد أغانيه مضمون الخط الدرامي، مما جعل الجامع كلها فائقة الرؤية الجمالية، كما استغل جلال الشراوي أجزاء الديكور لإظهار مفهوم تنسوي لخصوم الحد الدرامي من خلال الفعل عند الممثلين أو عند الحركة الاستعراضية، إلا أنه فقد الحركة الجمالية لتوظيف الجامع عند غناء كل من عفاف راضي، وإسمين الخيام، ومحمد المصري وإسمية سعيد، باعتبار مشاركة الجامع جاءت سلبية لتواجه من خلال جلستها على أرض المسرح.

الفنانيات

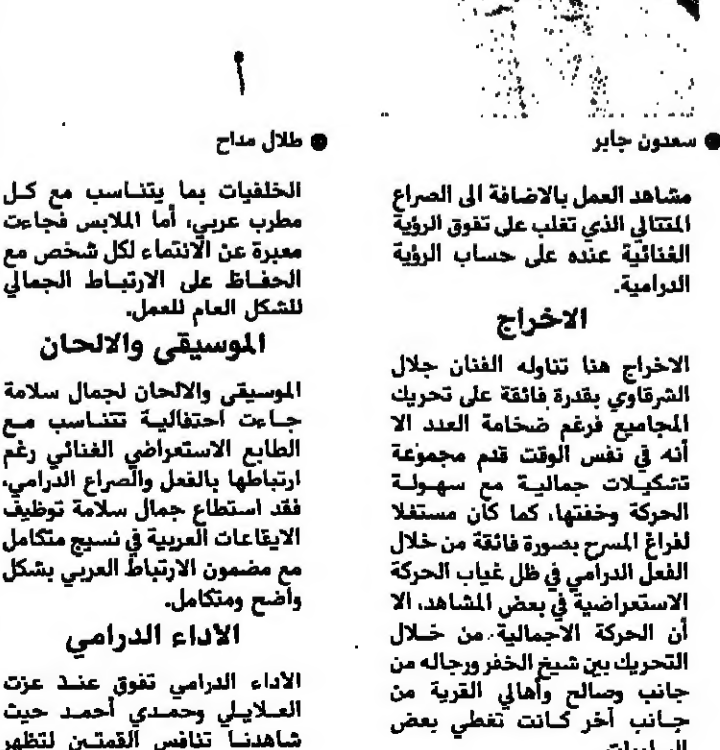
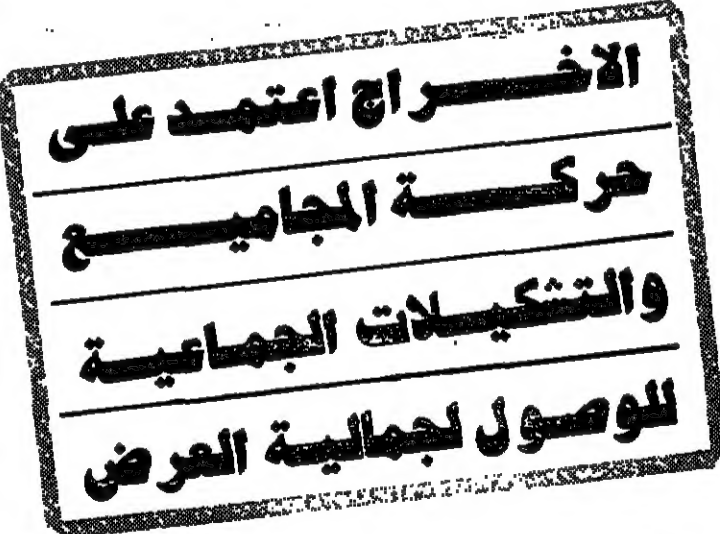
مشاهد العمل بالإضافة إلى الصراع المتكالي الذي تغلب على تفوق الرؤية الغنائية عند على حساب الرؤية الدرامية.

الأخراج

الأخراج هنا تناول الفنان جلال الشراوي بقدرة فائقة على تحريك الجامع فرغم ضخامة العدد إلا أنه في نفس الوقت قدم مجموعة تشكيلة جمالية مع سهولة الحركة وخفتها، كما كان مستغلاً للفرغ المسرح بصورة فائقة من خلال الفعل الدرامي في ظل غياب الحركة الاستعراضية في بعض المشاهد، إلا أن الحركة الإجمالية من خلال التحريك بين شيخ الخفر ورجاله من جانب وصالح وأهالي القرية من جانب آخر كانت تغطي بعض السلبات.

الديكور والملابس

أكد الديكور على تواجد مضامين لمفهوم العمل الاستعراضي من خلال توظيفات تؤكد الارتباط العربي لمصر، واتماها لهم وعلاقة العرب بمصر، كما كان الديكور جيداً في تفتيح



الخلفيات بما يتناسب مع كل مطرب عربي، أما الملابس فجاءت معبرة عن الانتماء لكل شخص مع الحفاظ على الارتباط الجمالي للشكل العام للعمل.

الموسيقى والألحان

الموسيقى والألحان لجمال سلامة جاءت احتفالية تتناسب مع الطابع الاستعراضي الغنائي رغم ارتباطها بالفرغ والصراع الدرامي، فقد استطاع جمال سلامة توظيف الإيقاع العربي في نسج متكامل مع مضمون الارتباط العربي بشكل واضح ومتكامل.

الأداء الدرامي

الأداء الدرامي تفوق عند عزت الملايكي وحسن أحمد حيث شاهداً تفاعل القمتين لتظهر قدرات محمد رضا بوضوح كامل في ظل تواجد القمتين عزت وحسن، وكان إبراهيم الشامي متميزاً في شخصيته لتبقى الشخصيات ظاهرة وفق ما تسمح ظروف العمل، إلا أن محدث صالح تقدم مسرحياً ونائياً مصطفى كانت بداية جادة.

فنانو فلسطين في القاهرة



• أحمد نوار

تشهد قاعة النيل بارش المعارض بالجيزة بالقاهرة في الفترة من ١٥ يناير القادم معرض فنانين الأرض المحتلة، وهذه المناسبة صرح بكتير أحمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية في مصر بأن المعرض سيقام بمناسبة دخول الانتفاضة عامها الثالث وهو «٢٥» عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وأضاف: أحمد نوار أن المعرض سيقام ٢١٠ لوحات فنية لأعمال ١٠٠٠ فنان من فلسطين بالإضافة إلى أعمال الفنانين التي تعبر عن فلسطين وأحداثها مع الاحتلال الإسرائيلي.

الحب في الحقيبة الدبلوماسية



• مervat اسماعيل

مسلسل التلفزيوني «الحب في الحقيبة الدبلوماسية» قصة وساريو وحوار مني زور الدين والحلقات بطولة محمود رمزي، رجاء الجداوي، صلاح ذو الفقار، حسين فهمي، مريم فخر الدين، هشام سليم، مصطفى مريم، حسن حسني، رندا ليلي فهمي، نجية حافظ.

المسلسل دراما اجتماعية تتناول المشاكل اليومية التي تواجه الأسرة.

زيفيريلي للتلفزيون

المخرج الإيطالي فرانكو زيفيريلي يستعد حالياً لإخراج مسلسل تلفزيوني عن تاريخ كرة القدم، حيث يرى أن العالم ما هو إلا كرة قدم خاصة وأنه من أشد المتحمسين لونه.

تلفزيون على ما يحدث

كوكبيل.. مولد اعلانات في فيلم المولد

أولا

شكرا للتلفزيون الذي جعلنا نشارك المصريين افراحهم الكبيرة التي عقدوها احتفاءً بذكرى أكتوبر.. إن الالتفات إلى توظيف فرص النقل الجماهيري والاهتمام بنقل مثل هذه الأحداث أمر يستحق فعلاً التقدير للتلفزيون الذي كان جل اهتمامه نقل مباريات كرة القدم وبعض الأحداث السياسية متناصراً تماماً رغبات الجمهور ومتابعة مثل هذه الاحتفالات الفنية الوطنية. وفي الواقع إن ملحمة أكتوبر التي تابعها مشاهدو تلفزيون الكويت وتلفزيون مصر في وقت واحد كانت أكثر من جميلة لولا بعض الزهون في بعض اللوحات الغنائية العربية إلا أنها كانت حقاً متممة. وزاد من جمالها وعذوبتها الأداء الدرامي العالي لكل من عزت الملايكي وحسن أحمد..

مجدداً.. نشكر هذه المبادرة والقائمين عليها وتضمني لمصر الحبيبة أعياداً دائمة.

ثانياً

المولد.. هو آخر أعمال عادل امام.. وهو فيلم عادي على غرار فيلم النمر والأشرف وسلام يا صاحبي ورغم نجم عادل امام والمشاركين معه إلا أن المولد يظل فيلماً «ماسخ» ربما في طرحه. المدهش أن شريط الفيديو الذي يضمه حوى مقارعة طريفة.. فالفيلم أصلاً ذو مدة زمنية طويلة نسبياً وزاد من طولها أن هناك كما كبيرا من البرامج الدعائية التجارية تتخلله بين لحظة وأخرى حتى أصبحتنا نشكك أنه مولد دعائيات يحتوي على مشاهد من فيلم المولد!!

بصراحة نحن نتوقع مثل هذا الأمر عندما يكون الشريط موزعاً من قبل مؤسسة خاصة أما أن يكون ذلك من شركة وطنية فأننا نجد فيه شيئاً

مضحكاً.. فنانو فلسطين في القاهرة

تشهد قاعة النيل بارش المعارض بالجيزة بالقاهرة في الفترة من ١٥ يناير القادم معرض فنانين الأرض المحتلة، وهذه المناسبة صرح بكتير أحمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية في مصر بأن المعرض سيقام بمناسبة دخول الانتفاضة عامها الثالث وهو «٢٥» عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وأضاف: أحمد نوار أن المعرض سيقام ٢١٠ لوحات فنية لأعمال ١٠٠٠ فنان من فلسطين بالإضافة إلى أعمال الفنانين التي تعبر عن فلسطين وأحداثها مع الاحتلال الإسرائيلي.

الحب في الحقيبة الدبلوماسية

مسلسل التلفزيوني «الحب في الحقيبة الدبلوماسية» قصة وساريو وحوار مني زور الدين والحلقات بطولة محمود رمزي، رجاء الجداوي، صلاح ذو الفقار، حسين فهمي، مريم فخر الدين، هشام سليم، مصطفى مريم، حسن حسني، رندا ليلي فهمي، نجية حافظ.

المسلسل دراما اجتماعية تتناول المشاكل اليومية التي تواجه الأسرة.

زيفيريلي للتلفزيون

المخرج الإيطالي فرانكو زيفيريلي يستعد حالياً لإخراج مسلسل تلفزيوني عن تاريخ كرة القدم، حيث يرى أن العالم ما هو إلا كرة قدم خاصة وأنه من أشد المتحمسين لونه.

بقلم: خلود سالم

من المبالغة.. والمثل!! حبذا لو نظرت الشركة لهذه النقطة حتى لا تتحول أشرطتها شيئاً فشيئاً إلى أعمال دعائية إعلانية فقط.. وهي التي عودتنا على الجودة.

«ثالثاً»

مقارعة عجيبة جداً.. إن التلفزيونات في العالم تكرم مبدعيها وتعطيهم حقوقاً معينة وترفع من شأنهم وتحرض على توفير مختلف سبل الراحة النفسية والعملية لهم لكي يقدموا المزيد من مواهبهم. هذا.. وبعد عمل استمر أكثر من عشرين عاماً تدفع إدارة البرامج بمبدعيه التلفزيون أمينة الشراخ لتقديم برنامجه استهلك تماماً وغير مناسب لمودتها للشاشة الصغيرة بعد غيبة أربعة شهور متوالية..

بصراحة المفروض أن إدارة البرامج تقول لأمينة اختاري ما يناسبك ويحقق خبرتك وقدراتك الخاصة وقدميه.. وليس المكس.. ولكن هذا واقع الحال..

قالت لي أحدها: «دانا لو من أمينة.. افتح مؤسسة خاصة وأعمل التي أريده.. الموضوع ما عاد يحتاج سكتة..» ومتني لأمينة.. اللهم هل بلغت!!

مع رسائل القراء: الأخ محمد المانع تقول: أنك اتصلت بسمام العثمان لتقديم بعض الاقتراحات حول استراحة الجمعة ولكن كان يرفض الاستماع لك رغم أنه يقول المكس للمشاهدين في التلفزيون.. ما عليه محمد حاول الاتصال بالمد فهو الأقدر على مناقشة اقتراحاتك بحكم صفته في البرنامج..

نضال أحمد: احتجنا على مستوى كلمات الأغاني وعصبيت علينا ليس لها مبرر فنحن نسمع وننفث.. مثلك.. الحالة واحدة.. ومقبولة منك.

فنانو فلسطين في القاهرة



• سمح انور

الفنان فؤاد المهندس سيعمل صحافياً ضمن أحداث الفيلم الجديد «نيل المرأة الذكية» بطولة سمح انور وأحمد عبدالعزيم وبإعداد فرغلي ونهائي راشد الفيلم قصة وساريو وحوار على سالم ويخرجه يحيى العلمي، يتناول الفيلم أسباب المشاكل الزوجية التي تؤدي إلى انهيار الأسرة كما يعرض أسلوب لحله بحيث يكون دليل للمرأة المصرية للتغلب على التماسك الزوجية ومنع انهيار الأسرة.

وفاء الممثلة الأميركية بيتي ديفيس



• بيتي ديفيس

الأميركية بيتي ديفيس التي مثلت أكثر من ثمانين فيلماً ونالت جائزة أوسكار توفيت مساء الجمعة الماضية في إحدى مستشفيات باريس عن ٨٢ عاماً. وأوضح شيف أن ديفيس كانت قد عانت لتوها من مهرجان سان سباستيان «أسبانيا» السينمائي، ونالت ديفيس جائزة أوسكار فضلاً عن أنها نالت عام ١٩٧٩ جائزة «إيمي» التلفزيونية عن دورها في مسلسل «ستريجنجر» ذي ستوري أوف أي مانر أند نوتر «غريباء» قصة أم وأبنائها.

اشتهرت بيتي ديفيس بلعب دور المرأة القاتلة المتصلية وقد بدأت مسيرتها الفنية في هوليوود عام ١٩٣١ بفيلم «بابيستر» الذي أنتجته شركة بويرسولر، لعبت بعد ذلك خمسة أفلام لصالح هذه الشركة ثم انتقلت إلى شركة وارنر بروس وبقيت معها طيلة ثمانية عشر عاماً. عام ١٩٤٤ لعبت دور الخادمة المقيتة والأنيابة ميلدريد في فيلم جون كروموويل «أول هيومن يونديج» الذي أنتجته شركة «أركي» أو «الذي شكل بداية نجاحها» حصلت في العام التالي على أوسكار لدورها في «بيجيوس» أما جائزة الأوسكار الثانية فقد نالتها عام ١٩٦٨ عن دورها في فيلم «جيتيل».

وحي الفكر

رحلة رقم «558».. بساوية رقم «59»؟

لا زال لدى فكرة الدرجة الأولى بالطائرة للرحلات القصيرة والتي لا تتجاوز الساعتين من الزمن لأن خدماتها تكونت نوعاً ما...

فما إن يأتي الضيف الجوي بالصف الأول من الطعام وما تكاد يبدأ به حتى يظل هل «تبهت»؟! وعليه فإن الواجب يقتض على «الركاب» أن يستعمل المعينات كل واحدة باتجاه مثل «السحلية».. عن على «الطعام»...

وعن على الضيف مع ملاحظة لوحة عدم التدخين؟ واستعمال اليد بدل من المضغ والركوب في «مسابقة».. بعدها تم المضغ بطعام الحرية الاختياري وما إن اختار وتناول الأبد فلتاجا وقد أثارت لوحة «الرجاء» معك حزيمة استمداد الهبوط ولمزمة مقامكم وملاحظة عدم التدخين... ونرجو أن نتوانا قد استمتعتم برحلتكم رقم 59!!

وهكذا لا غرابة إذا ما شعر الراكب بتلك في الخدمة ورغبة في الذهاب إلى دورات المياه بالقرب منة ممتعة...

وعليه فإن الدرجة السياحية أصبحت الفائزة نظرا لتساها على وجبة واحدة وتوضيح عن الضيف أو المضيفة وهذا في طائرنا العربي فقط وسمي «لتفتيش» الزائر بكل أسلوب فالضيف العربي بحسب نفسه وزيرا للظن والركاب في خدمة سعادته...

يا حبيذا لو قمتم شركة مياه الزروطن خدماتها المائية بأسعار خاصة لرحلات الخطوط الجوية الكويتية خاصة في مجال الكؤوس المائية المغلفة واحتوية على مياه الكؤوس مع وضع شعار المؤسسة الكويتية وشعار الكويت بطريقه أنيقة... أسوة بالخدمات التي تقدمها

كثيرة... مجرد أرقام؟
وذلك شعار بالأمم شركات الأغذية الخاصة
بترديد أسطول الخطوط الجوية الكويتية
منتجات كويتية غداً في المائدة وعرض
مواصفات خاصة على أن تحمل كل مادة غذائية
مقلدة لشعار الخطوط الجوية مثل البسكويت
والحلويات وغيرها... يدة من الاستعانة
بمصانع غذائية أجنبية... لأن يمتد الأمر إلى
البقية الباقية ابتداء من المصانع عبر الغذائية
مثل الشوك والمالح والسكاكين والصحون.
في موقف الدولة بحاجة إلى فترة تدريبية لتعلم
أصول التعامل مع الزائرين... لأن ذلك ومثال
كثير للخطوط الكويتية، والبلد الذي يستقبلونك
شركة اللوفتهانزا الذين يستقبلونك
بالابتسامات بسرعة اتخاذ المعاملة وكافة من
الأسرية إلى في بعض الأحيان فالمر لا يرى صور
مواصفات عليه ولكن كما جاء على
رواسب تفصيلي، ولكن كانها خارج المعاني
والأخ... على أن احضارها معه وهذه أصابعهم
تشير إلى أن تمرير على... حيث تسمع بعضهم
سوت أزار الكمبيوتر وكأنه آلة كتابة مع العلم أن
تفصيلات... إحسان رقيقة فقط ما الابتسامات
سافتم... لجان كثيرة يشغل بمعاملة
أخرى أثناء معاملتي فينبغي المتحركات إلى
الانكشاف... ذلك النوعيات وإمالتها لو استمرت
وهي الزائرين حدثت خسائر فربما بعد فسر
يكون الزائري طبعها هو تفتت بداه فسر
خسائر... أو كالمائة متعددة من فضهم
نجاح مؤسسة كويتية وطنية؟
مجرد سؤال بريء جداً... جداً؟

عبد الله عقاب الخطيب

عاشق على متن شاحنة عسكرية
أقت القبض عليه في ما كان يتنزه وحده على متن الشاحنة وسط مدينة ليل وقد اعترف بأنه كان يزوي التوجه إلى منطقة البيرينية لزيارة أهله لكن الشرطة أدركته في الوقت «غير المناسب».

**خطة لتجميل
المدن الأثرية**

طنطا - أعدت
الهيئة العامة
للأثار والمتاحف
خطة شاملة
تستهدف تجديد
المين الأثرية
والساحية
بمحافظتي الغربية
وقطر الشيخ
التركي صالح الدين
وعلى سبيل
عام منطقة التماس
الاسلامية بوسط
البلدات التي يجري
حاليا تجديد
مدخل من وسط
وقوة ومطرس
والجولة فيها من
يتوارف فيها
مساجد وأما
الاسلمية ترجع إلى
العصرين القضاة
والملوكي
أعضاء
الحضاري
الاسلمية على
مدخل هذه المدن
وأضاف أنه
افتتح حديثا
مكتبة تضم آثار
ومكتبة أخرى
بالأصا
إلى مكتبة اسلامية
تضم
مخطوطات
كتب عربية .

● أداء صلاة الجمعة

**تمسك المسلمين الافارقة
بدينهم يدعو للاعجاب**

● أحد المساجد



● الصلاة في الأسواق

يتسلسل المسلمون في غينيا وما لي والنيجر بعقيدتهم بشكل يدعو للاستعجاب. الإسلام يواكب حياتهم منذ الطفولة كما أخذ ينتشر مؤخرًا بفعل جهود المنظمات والهيئات الخيرية الكويتية التي أخذت تهمل الرسالة الإسلامية على شكل متغيرات علمية تساعده الناس في فهم أفضل للإسلام. ورغم هذه الجهود إلا أن الحاجة ما تزال ماسة لتقديم عون أكثر لبقاء المدارس والزواجر وورش العمل.

والاستثمار الإقليمي المسلم متحيزون تحت عجلة الفقر والحاجة ورغم ذلك يواصل خدمة الحياة بشتا عن لقمة عيش كريمة.

في سنة تسعة الحياة بفضل المسلم في هذه الدول شامره الدينية في أوقاتها إحيائيًا في مساجد بلقتها بعض العرب والعربية وإحيائيًا في الساحات العامة كما تبين الكلمات المنبثقة منها، وكافة الأديان الكويتية.

عطني اذنك

منطقة الفروانية
الصحية قامت بتوزيع
تعميم على مراكزها
الخصمصة يوم
الخميس الماضي
الساعة الحادية
عشرة الاربعا أي قبل
نهاية الدوام بربع
ساعة ، يطالبها
الاستمرار بالعمل حتى
الساعة الواحدة
والنصف طوال أيام
الخميس مما سبب
ريبة ومواقف محرجة
للكثير من العاملين كون
القرار أتى دون سابق
إذذار وموعد مع انه
صادر قبل فترة ولكن
توزيعه تأخر لماذا ؟
وهل الامر يتعلق
بالتطوير الإداري ام
الوعي الإداري
(كويتي)

الاسماك... تطيل الاعمار

لندن - حققت أبحاث دراسة قام بها مجلس الأطباء الطبية البريطانية في حالات عدد كبير من الرجال مجهم في أعصاب قبل أن يصابين بمرض ألزهايمر، مما كانوا قد نسبوا استنتاجات بعد أصابتهن بالوفاة القلبية.

ويهدف البحث إلى إجراء أكثر من ألفي عام طبي إلى التحري عن الأمراض التي تؤدي من قديم أنواع الطعام التي يتناولونها هؤلاء النساء وكيف تصح حالتهم الصحية بعد سنتين من أصابتهن بالوفاة القلبية.

وأظهرت الأبحاث الأخيرة نتائج شبيهة أي في الأمراض المزمنة من تناول كميات من السمك التي تحتوي على الدهون ولو كان تناولها لبعضها معتدلة.

وقد لاحظنا الباحثون الذين تخلصوا بكل مزيج من السمك أو كميات من الزيوت السمكية قد حدث بينهم انخفاض كبير في عدد الوفيات حالات النوبات القلبية.

وإن تناول قطعتين من السمك أسبوعياً قد خفض من احتمالات الموت من النوبة القلبية حيث أثارنا الدراسة إلى العلماء لفهم السرعة التي بدأ فيها بعض الأشخاص السمك على الإنسان في حمايته من أمراض القلب.

كما ولوحظ بعد حوالي عشرة أسابيع من البدء في الدراسة انخفاض في معدل الوفيات بين الأشخاص التي تتناول السمك في طعامها.

فنجان قهوة

لله → رد → دود!

لا يكفى ان يكون للفرد حقوقه، وان تكون عليه واجباته، ازاء وطنه واسرته ومجتمعه وازاء نفسه بل لابد للواحد منا، ان تكون له حدوده مع الآخرين، من حوله وامامه فلا يتعداها، وان لا يتجاوز الخط الاحمر، اذا جاز التعبير، مهما كانت تبريراته او اسبابه، ومن هنا قيل: رحم الله امرئ عرف حدوده، فوقف عنده!

ومن عجب انك في زمن الناس هذا، تلقى الكثيرين والكثيرات يتجاوزون الحدود بينهم وبين الآخرين، انه افتات على حقوق الآخرين، وعلى مشاعرهم، احيانا، فما يجوز ان تتصرف مع الناس، او الذين لنا علاقات معهم، من قريب او بعيد، نون اى اعتبار لهم، او حفظ حقهم في الرأي، والاعتراض والقبول ونحو ذلك من المواقف، لان معنى هذا ممارسة خاطئة من جانبنا نرتكبها متعمدين، بما لا يقره منطق ولا يرضى به وجدان.

بين الاهل، كما بين الاصدقاء والزملاء، كما بين المعارف ودوي العلاقات العملية او الاجتماعية او الاسرية، لا يجوز من هذا المنطلق، او هذا المفهوم الحضاري، ان يتجاوز احد حدوده المرسومة له ولا ان يمارس حقه وحق غيره في اى موقف او اية مسألة، من حيث وحدة الحال او انه «يمون» على هذا الشخص او ذاك او هذه المسألة او تلك، فيحدث سوء تفاهم او سوء تصرف او سوء تقدير، وتجيء العواقب منذرة بالشر او الاذى. في حين ان احترام واحدنا لآخرين، رأيا وسلوكا ووجهات نظر، يؤدي الى متانة العلاقة وغمق الثقة، ولباقة الشخصية وورقي صاحبها الفكري والاجتماعي، موطر بحسن المعشر، وطيب المتمد، ونبل المقصد.

ان من يعطي نفسه الحق، في ان يتقول عنك، في موقف او رأي او تصرف، سواء اصاب في ذلك ام خطأ، انما يصادر حقتك انت في ان تكون ذاتك وغير قابل «للاستعارة»!

واما حكاية «قيل عن قال»، فمسألة مشكوك فيها دائما لمصلحة من تتقول عنه ظلما او جهلا، وهو في ذلك، آخر من يعلم!

وعلى هذا فان «للمصبر حدود» ايضا...

عبدالله الشيتي

السلاح القاتل.. خيارة!!

مقتل شاب انجليزي في السادسة والثلاثين امام محكمة الجنايات في لندن ارتكابه جريمة سطو على المصارف بواسطة سلاح ناري انه لم يكن سوى خيابة ملفوفة في كيس من البلاستيك الاسود.

كريس من استراليا وكوفي من مومبي وقيل اعتقله في منزله.

الخدرات كان يضع «سلاحه» في كيس للقمامة ويظهره في وجه الصديق في المصروف قبل ان يمشك راسه. وقد تمكن هذا الشهرين من الحصول على ١٢ الف جنيه استرليني ١٩ الف دولاره قبل اعتقاله في منزله.

۴۴۱
الانسان

جولة في اعماق
أفريقيا - ٣ -

على المحطة الثانية في رحلة
 الحج التي بدأها سمو
 الأمير حفظه الله في أفريقيا،
 وكان استقباله حاراً وسامياً
 بحساسة وترحيب أهل هذه
 البلدان في ضيف أهل من
 النعند، فكان الحظيقي
 المحبوب والخطوط الحليقية
 أول السورة في مقام
 عاصمة التي قد قدمت
 تلامي بعض النصار التي
 يتناولها المواطنون هناك
 للفتاة إلى الجمع والعش
 بعد ذلك خرج إلى وسط
 مقارعة ضحية الفتى
 السيارات بينما الطبول
 والأجساد مراءاة العارية
 تتوارى وكأنها فاع، والنساء
 يلبسنه المونة وخاصة
 اللون الأزرق الصار يغطي
 أجسادهن التي تحولت إلى
 أعواد خيش تأسس الأرض،
 وتهم بقعة، والحقيقة أن
 مودة أجساد هؤلاء الأفارقة
 والفرحات وقوة تحصيلهم
 نظروا الجو الوثواني وعنف
 الحركات التي أدبوها لملتت
 انظار كل الولد فتترك كل شيء
 «ليتبعن» على العرش
 الأفريقي الحقيقي على
 الطبيعة.

واختار الولد شوارع المدينة والمتاحف والمصراصة والمواطنين نصف الذين خرجوا للشوارع حاملين صور سمو الأمير وحين بنى بالقلعة الفرنسية وبالقلعة العربية التي لم تكتشف لها عريضة إلا بعد فترة عندما أبلغنا القصة العربية الذي يتكلم الله العربية بخبر وعزازة عن هو الذي كتبها ولكن من ذلك أذكر ما كتب على اللوحة في مدينة السويد التي زارها سمو الأمير فبدت من دولة الكويت كتب عليها «المملكة العربية الكويت»، ولم تكن الضيافة أفضل من سابقاتها والحوو أو الأكل أو الاتصالات أو التلفزيون فكان الحال من بعضه، ولم تدخل سمو الأمير وتوفير خط عن طريق جهاز «السايند»، استطاع الاتصال هاتفيا وأكراما سموه بجمعية عشاء شاب من إيمانكا عشاء سعودي، الذين عشاءهم متكلمين من بلد آخر حيث تعرفوا بتناول العشاء على مائدة سموه بالأمرة عقاب الله حيث تركت اللقطة لدينا الكثير من التكمول والراحة التي كتب علينا وأخذنا معه وأخذنا الكنتور السيطر الذي كان يخفف عنا تقاضاهم الحكايات والرائعيات بطرحه الحكايات والفن الذي يرضي لهم عشاء كما قال في بعض شهر الصيد الثلاثة وسوي الغابات برفقة بعض الشباب الكويتي الطموح ومن طرف ما يحكي لنا أوتك أن أجمل من اللقطة العربية لفة رسمية لأحدى الدويل العربية لفة لها ليست من وزير التورية لديها رغبة من وزيرها خاصة أن هذا الوزير لها هو وقبيلته، ولكن كانت إحدى الدول العربية قد أرسلت بعثة من أربعة وعشرين مواطنا للتدريس لفة بلدهم لاهل في البلد الأفريقي بعد أن قدمت سلاتهم من البلد الأفريقي مذكرة بذلك، ويقول الكنتور السيطر أنه أسرع إلى وزير التورية عارضا المساعدة في تقديم العون المناسب لتدريس اللفة العربية «لغة القرآن الكريم»، ولغة اللفة الرسمية، ووافق وزير التورية فوراً والتدريس لفة الأفريقي لكن لمقابل سارعت هذه الدولة إلى سحب مدرستها وإيقافها جميع المحاضرات التي كانت تقدمها لبلد الأفريقي ويقول الكنتور السيطر أنه من يتدريس بالحقايل أجاد من يتدريس ويتوقع لتدريس اللفة العربية إلا أنه حين استعصى رئيس الجمهورية وزير التورية وطالبه بإعادة تدريس اللفة العربية من أقاله من متعبه وقال الكنتور أن كل ذلك ابتلى عدم موارنتها بالإضافة إلى تصفد فكرتنا على تصفد المساعدات اللازمة في مثل هذه المجال. وإلى ذلك.

أبو جاسم

الرأي العام
يومئذ سياسيا
مستقلا

الاشتراكات للأفراد ٢٥ ديناراً
للمؤسسات والنوادر الحكومية ٧٥ ديناراً
لتخرج يضاف إليها أجور البريد

الاستعلامات: ٤٨٣٣٣-٨
 المالك: ٤٨٣٣٣٣ / ٢٥٠٦٨٥
 شركة: لاوي وشركاه
 الاشتراكات: ٤٨٣٣٣٣٨

الميبر المالى: EAIV99A
 شؤون العاملين: EATTOYA
 التوزيع: EAIVHIV
 هاتكميل: EA64F9A

الرياض: ٤٨٣٤٧٦-٤
الجبيل: ٤٨١٥٨٨٦-٤
الاحساء: ٤٨١٧٥١-٤
القصيم: ٤٨١٩٩٥-٤

عميد النادي: ٥٧٦٢٨
رئيس التحرير: ٥٥٨٩٦
مدير التحرير: ٦٦٧١٥
الاقتصاد: ٢٦٦٧٠